

Liebe Konzert- und Museumsbesucherinnen und -besucher

Auch im 12. Jahr der Museumskonzerte unter der künstlerischen Leitung von Burkhard Kinzler präsentieren wir Ihnen eine Saison mit erlesenen Programmen sowie spannenden und überraschenden Querbezügen zwischen Musik, Literatur und Museen. Anhand dieses Generalprogramms können Sie sich einen Überblick über die Veranstaltungen der Winterthurer Museumskonzerte im Jahr 2018 verschaffen. Die Programme sind subtil auf die Ausstellungen abgestimmt und bieten interessante, oft selten zu hörende Musik in exquisiten Besetzungen. Die Ausführenden sind junge Künstlerinnen und Künstler, Studierende der Zürcher Hochschule der Künste sowie Schülerinnen und Schüler des Konservatoriums Winterthur, denen die Konzertreihe ein Podium bietet. Freuen Sie sich auf neun Konzerte, die ihren Reiz aus der Kombination der Künste, dem Enthusiasmus der Ausführenden und eindrucklichen künstlerischen Leistungen beziehen. Dieses Jahr stehen kleine, feine Besetzungen im Fokus: von französisch-barocker Cembalomusik über Lieder und Klaviermusik des 19. und 20. Jahrhunderts bis zu neuester Musik – mit Werken, die noch nie oder jedenfalls nicht oft in Winterthur erklingen sind. Und auch Freunde der Chormusik kommen wieder auf ihre Kosten. Ein ähnlich breites Spektrum eröffnen auch die Texte, die Claudine Rajchman ein weiteres Mal kongenial ausgewählt hat. Ein herzliches Dankeschön gebührt der Gesellschaft Museumskonzerte Winterthur sowie der Stadt Winterthur und der Fachstelle Kultur des Kantons Zürich, die mit ihren Beiträgen das Fortbestehen der Reihe sichern und das vielfältige Programm erst ermöglichen. Ich wünsche Ihnen bereichernde Begegnungen mit Musik, Wort und Bild und freue mich auf Ihren Besuch!

Burkhard Kinzler
*Künstlerischer Leiter und Geschäftsführer
der Museumskonzerte Winterthur*

WINTERTHURER
2018
MUSEUMS
KONZERTE

Winterthurer Museumskonzerte 2018

Begegnungen mit jungen Künstlerinnen und Künstlern in sieben Museen.

Neun Matinéeen mit Kunst, Musik und Literatur, Einführungen, Ausstellungs- und Museumsführungen.

Veranstaltet von der Gesellschaft Museumskonzerte Winterthur unter Mitwirkung von Studierenden der ZHdK sowie Schülerinnen und Schülern des Konservatoriums Winterthur.

Programmkonzept: Burkhard Kinzler
Literatúrauswahl: Claudine Rajchman

WINTERTHURER
MUSEUMS
KONZERTE
2018

Sonntag
25. Februar 2018
10.30 Uhr

KUNST MUSEUM WINTERTHUR
REINHART AM STADTGARTEN
POUR ...

Zur Ausstellung «Women»

Frauen gewidmete Musik von Männern
Klaviermusik und Lieder von Caccini, Beethoven,
Schumann, Debussy, Jolivet, Ligeti und Kurtág
– sowie Briefe und Gedichte an Frauen
(*Thomas Trolldenier, Bariton; Stefan Kägi, Klavier*)

Stadthausstrasse 6

Fr. 15.– / 12.–
inkl. Museumseintritt

Sonntag
18. März 2018
10.30 Uhr

UHRENMUSEUM WINTERTHUR
HARRISON'S CLOCKS

Tickende Tastenmusik von Couperin und Birtwistle
– sowie eine Uhrengeschichte
(*Stefan Kägi, Klavier*)

Kirchplatz 14

Fr. 15.– / 12.–
inkl. Museumseintritt

Sonntag
13. Mai 2018
10.30 Uhr

MUSEUM SCHAFFEN
HALLE 1013
INDIVIDUUM/AUTOMAT

Zur Ausstellung «museum schaffen – under construction»

Musik für Violine solo von Bach, Pauset und Reich
– sowie konkrete Literatur
(*Isak Rikhardsson, Violine*)

ehemaliges Areal
Werk 1
Eingang Höhe
Zürcherstrasse 42

Fr. 15.– / 12.–

Sonntag
3. Juni 2018
10.30 Uhr

NATURMUSEUM WINTERTHUR
GESTÖRTES IDYLL

zur Ausstellung «Wild auf Wald»

Mehr oder weniger waldselige Chormusik
– sowie das Märchen von Hänsel und Gretel
(*ZHdK-Bachelorchor, Leitung Beat Schäfer*)

Museumstrasse 52

Fr. 5.–
inkl. Museumseintritt

Sonntag
17. Juni 2018
10.30 Uhr

KUNST MUSEUM WINTERTHUR
BEIM STADTHAUS
DIES-/JENSEITS

Zur Ausstellung «Hodler – Giacometti. Eine Begegnung»

Existenzielle Musik für Violine und Klavier von Stephan,
Reger, Schönberg, Webern, Strawinsky und Messiaen
– sowie Texte von Georg Trakl
(*Simon Wiener, Violine; Johannes Herrmann, Klavier*)

Museumstrasse 52

Fr. 15.– / 12.–
inkl. Museumseintritt

Sonntag
8. Juli 2018
10.30 Uhr

MÜNZKABINETT
LIEDER IM EXIL

Für Sopran und Klarinette
von Strawinsky, Kahn, Keuris, Frey, Berio,
Seiber und Messiaen
– sowie Gedichte von Exil-Autoren
(*Patrizia Rohner, Klarinette; Karolina Eurich, Gesang*)

«Im Exil» im alten
Lesesaal des
Museumsgebäudes
Museumstrasse 52

Fr. 5.–
inkl. Museumseintritt

Sonntag
16. September 2018
10.30 Uhr

SAMMLUNG OSKAR REINHART
«AM RÖMERHOLZ»
LES JOUEURS

zu Bildern von Jean Siméon Chardin

Spätbarocke französische Cembalomusik
von Couperin, Forqueray, Rameau, Duphy und Dandrieu
– sowie spielerische französische Poesie
(*Matias Lanz, Cembalo*)

Haldenstrasse 95

Fr. 15.– / 12.–
inkl. Museumseintritt

Sonntag
30. September 2018
10.30 Uhr

KUNST MUSEUM WINTERTHUR
BEIM STADTHAUS
OBJEKTE

zur Ausstellung «Karin Sander»

Neue Musik für Solo-Instrumente
von Haensler, Sciarrino, Troiani, Scelsi, Lachenmann
und La Monte Young
– sowie Objektgeschichten
(*Musiker des Ensembles TaG Winterthur:
Mateusz Szczepowski, Violine; David Schnee, Viola;
Alex Jellici, Violoncello*)

Museumstrasse 52

Fr. 15.– / 12.–
inkl. Museumseintritt

Sonntag
28. Oktober 2018
10.30 Uhr

NATURMUSEUM WINTERTHUR
EICHHÖRNCHEN UND ANDERES GETIER

zur Eichhörnchen-Ausstellung

Ein buntes Programm rund um den orangenen Nager
– sowie Fabeln mit Hörnchen
(*Es musizieren Schülerinnen und Schüler
des Konservatoriums Winterthur*)

Museumstrasse 52

Fr. 5.–
inkl. Museumseintritt