

Z

hdk

Zürcher Hochschule der Künste

Ensemble für zeitgenössische Musik der ZHdK

ARC- EN-CIEL

Lars Mlekusch, Leitung

Fr 19.1.2024

19.30 Uhr

7.K12 Konzertsaal 3 | Ebene 7 | Toni-Areal | Zürich | Eintritt frei | Kollekte

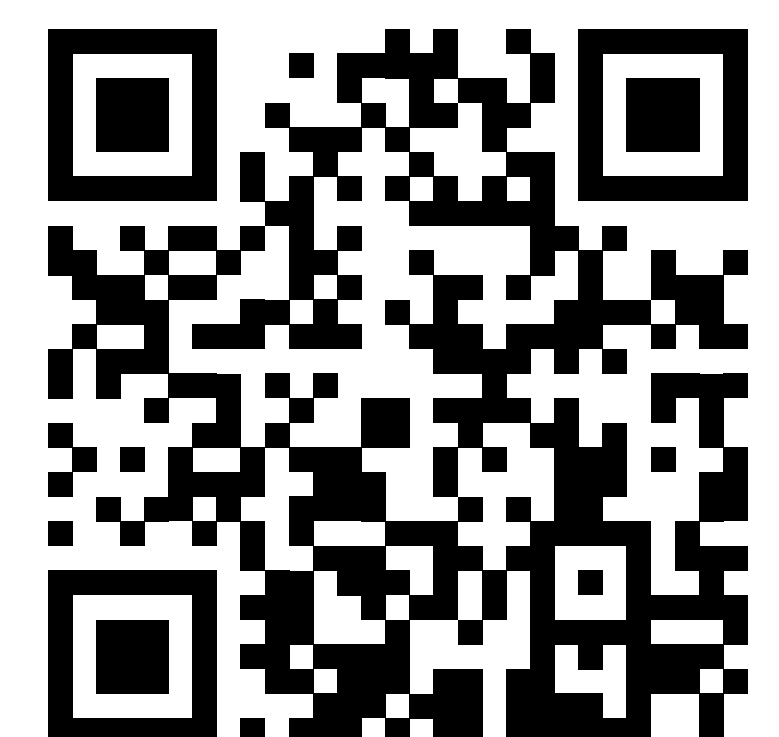
Madli Marje Gildemann: *Nocturnal Migrants* (2023) UA

Elias Jurgschart: *an-fassen* für Ensemble (2023) UA

Kaija Saariaho: *Lichtbogen* (1985)

Misato Mochizuki: *Chimera* (2000)

Friedrich Cerha: *Mikrogramme* (Neufassung 2020)



#zhdkmusic #hotspotofmusic

zhdk.ch/zhdkorchester

Orchester der Zürcher Hochschule der Künste 2023/24

[Übersicht](#) [Prod. bearbeiten](#) [Vorst. bearbeiten](#) [Vorst. löschen](#) [Neue Vorst.](#)

[in Kalender speichern](#)

19. Januar, 19:30 Uhr

Konzert

Arc-en-Ciel

Ensemble für zeitgenössische Musik der ZHdK

Lars Mlekusch - Leitung

--

Kaija Saariaho (1953–2023)

Lichtbogen (1985)

Dauer 17'

Fl. Hrf. Pn. Sz. Vl.(2) Va. Vc. Kb. Elektronik

Inês Fernandes Cunha - Flöte, Eline Rowaert - Harfe, Carter Muller - Piano, Bárbara Ribeiro - Schlagzeug, Jesper Gasseling - Violine, Thaïs Louvert - Violine, Remea Friedrich - Viola, Pauline Ngolo - Violoncello, Arnauld Crettenand - Kontrabass, Leandro Giannini - Elektronik

--

Elias Jurgschat

an-fassen für Ensemble (2023)

Fl. Ob. Bkl. Fg. Hr. Tp. Pos. Tb. Pn. Sz. Vl. Va. Vc. Kb.

Inês Fernandes Cunha - Flöte, Nelson Pillonel - Oboe, Gevorg Badalyan - Bassklarinette, Esther Trujillo Sánchez - Fagott, Massimiliano Pavan - Horn, Tomoki Iwasaki - Trompete, Robin Fragniere - Posaune, Henrique Dias - Tuba, Ariel Rodrigues Lima - Piano, Cedric Gyger - Schlagzeug

--

Misato Mochizuki (*1969)

Chimera (2000)

Dauer 11'

Kl. Bkl. Sax. Tr. Pos. Pn. Sz.(3) Vl. Va. Vc.

Yasmine Urquhart - Klarinette, Paolo Sartori - Bassklarinette, Juan David Toro Martín - Saxophon, Manuel Ferreira - Trompete, Robin Fragniere - Posaune, Carter Muller - Piano, Paul Rive - Schlagzeug, Lorenz Gerl - Schlagzeug, Simon Werner - Schlagzeug, Carolina Picas Magalhães, Oriane Lavignolle - Viola, María González Badenes - Violoncello

--

Madli Marje Gildemann

Nocturnal Migrants (2023)

Pn. Sz.(2) Vl. Va. Vc. Kb.

Carter Muller - Piano, Bárbara Ribeiro - Schlagzeug, Simon Werner - Schlagzeug, Ivan Ariza - Violine, Vladimir Kharatyan - Viola, María González Badenes - Violoncello, Lia Neff - Kontrabass

--

Friedrich Cerha (1926–2023)

Mikrogramme (Neufassung 2020)

Dauer 20'

Kl. Bkl. Hr. Pos. Pn. Sz.(2) Vl. Va. Vc. Kb.

Enrico Palatini - Klarinette, Gevorg Badalyan - Bassklarinette, Tommaso Polloni - Horn, Robin Fragniere - Posaune, Ariel Rodriguez Lima - Piano, Paul Rive - Schlagzeug, Lorenz Gerl - Schlagzeug, Ivan Ariza - Violine, Oriane Lavignolle - Viola, Pauline Ngolo - Violoncello, Lia Neff - Kontrabass

--

Während des Konzerts finden Moderationen zu den beiden Uraufführungen statt.

Eintritt frei, Kollekte

zhdk.ch/zhdkorchester

Veranstaltungsort

Toni-Areal, Konzertsaal 3, Ebene 7,
Pfungstweidstrasse 96, Zürich

Dokument

Plakat  706 KB

Disziplinen

Musik



Prof. Lars
Mlekusch

Elias Jurgschat

Madli Marje Sink

nicht für classicpoint.ch

Studiengänge

Departement Musik

Tags

2023_24_orchesterzhdk | SZM | lmllekusch

Produktion zuletzt geändert

18.01.2024 15:49 von Tilmann Bogler

Vorstellung zuletzt geändert

19.01.2024 14:07 von Tilmann Bogler