

---

2024: Present Resonating Past.

---

# BEYOND MUSIC

---

18.00 Uhr | Toni-Areal | Zürich | Eintritt frei | Kollekte

[zhdk.ch/beyondmusic](https://zhdk.ch/beyondmusic)

In Kooperation mit Museum Rietberg Zürich und Johannes Guttenberg Universität Mainz

---

## 25.3. Dr. Hauke Dorsch

Vom Mali-Reich bis Afrobeats - Schlaglichter auf Musik in Afrika. | 3.K01 Hörsaal 1

---

## 8.4. Ken Zuckerman, Sonika Soni

Ragamala. Painting, poetry and the raga music of North India. | 7.K05 Konzertsaal 1

---

## 22.4. Dr. Harald Kisiedu

On Creolized New Music. | 3.K01 Hörsaal 1

---

## 6.5. Dr. Josephine Ebiuwa Abbe

African Arts in Performance Context: a Holistic Examination. | 7.K05 Konzertsaal 1

---

## 13.5. Dr. Imani Sanga

Tanzania's Travelling Sounds: Hybridization and Transformation. | 7.K05 Konzertsaal 1

---

## 27.5. Students on Stage

Open stage. | 7.K05 Konzertsaal 1

---

