

**Freitag, 16. Januar 2004, 19.30 Uhr**

Grosser Saal Musikhochschule Zürich  
Florhofgasse 6, 8001 Zürich

# ARC-EN-CIEL

## Ensemble der Hochschule Musik und Theater für zeitgenössische Musik

**Violine:** Ambra Albek, Antoinette Horat, Chouchane Siranossian

**Viola:** Andra Arnicane

**Cello:** Christian Hieronymi, Stéphanie Maurer, Moritz Müllenbach

**Kontrabass:** Myrna Jeanmaire

**Flöte:** Matthias Ziegler

**Oboe:** Thomas Unternährer

**Klarinette:** David Jarzynski, Monika Peter, Lukas Vogelsang

**Horn:** Julien Baud

**Trompete:** Bernhard Ziegler

**Posaune:** Joachim Tanner

**Saxophon:** Fabien Girard

**Perkussion:** Sandro Nagel, Christoph von Bergen

**Klavier:** Judit Polgár, Roman Digion

**Clavinet (Keyboard):** Severin Kocher

**Akkordeon:** Srdjan Vukasinovic

**Mezzosopran:** Ingrid Alexandre

**Ambisonic:** Martin Neukom

**Technik:** Peter Färber

## Programm

### **Martin Schlumpf (\*1947)**

Soloklarinette und Ambisonic

Lukas Vogelsang (Klarinette), Martin Schlumpf (Ambisonic), Peter Färber (Technik)

### **Rattaplasma (2001)**

### **Daniel Glaus (\* 1957)**

2 Vi, Vla, Vc

Chouchane Siranossian (Violine), Antoinette Horat (Violine), Andra Arnicane (Viola),

Stéphanie Maurer (Cello)

Einstudierung: **Daniel Glaus**

### **Streichquartett Nr. 3 (2001)**

### **Martin Neukom (\* 1956)**

Ambisonic

Martin Neukom (Ambisonic), Peter Färber (Technik)

### **Studie 18.4 (2003, UA)**



**Felix Baumann (\* 1961)**

spöttisch leicht (2000)

5 Lieder nach Gedichten von Sarah  
Kirsch

- Leicht
- Eichbäume
- Spott
- Ertrunken
- Narrenlied

Solosopran, Klar, Vi, Vc, Piano

Ingrid Alexandre (Mezzosopran), David Jarzynski (Klar.), Chouchane Siranossian  
(Violine), Moritz Müllenbach (Cello) Judit Polgár (Klavier)

Einstudierung: **Felix Baumann**

-- Pause --

**Mathias Steinauer (\*1959)**

**sott'acqua (1999)**

SopSax, Hr, Pos, Perc, Piano, Akk und ein improvisierendes Instrument

**Improvisation: Matthias Ziegler, Flöten**

Fabien Girard (Saxophon), Julien Baud (Horn), Sandro Nagel (Perkussion), Roman  
Digion (Klavier), Srdjan Vukasinovic (Akkordeon)

Leitung: **Johannes Schlaefli**

**Burkhard Kinzler (\* 1963)**

**Vier Psychogramme (1997)**

- I. Spalt
- II. Last
- III. Zwang
- IV. Hast

Ob, Klar, Hr, Trp, Pos, Vi, Vla, Vc, Kb, Perc.

Thomas Unternährer (Oboe), Monika Peter (Klarinette), Julien Baud (Horn),  
Bernhard Ziegler (Trompete), Joachim Tanner (Posaune), Ambra Albek (Violine),  
Andra Amicane (Viola), Christian Hieronymi (Cello), Myrna Jeanmaire (Kontrabass),  
Christoph von Bergen (Perkussion)

Leitung: **Johannes Schlaefli**

**Kaspar Ewald (\* 1969)**

**Baschtr (1994)**

Ob, Klar, Hr, Trp.(Flügelhr), Pos, Xylophon, Piano, Clavinet, Vc, Kb

Thomas Unternährer (Oboe), Monika Peter (Klarinette), Julien Baud (Horn),  
Bernhard Ziegler (Trompete), Joachim Tanner (Posaune), Christoph von Bergen  
(Xylophon), Christian Hieronymi (Cello), Myrna Jeanmaire (Kontrabass amplified),  
Roman Digion (Klavier), Severin Kocher (Keyboard/Clavinet)

Leitung: **Diego Garcia Rodriguez** (Dirigierklasse Johannes Schlaefli)

22.1.04/ld