

Freitag, 5. April, 19.30 Uhr
Konzertsaal Musikhochschule Winterthur, Tössertobelstrasse 1

**Musik
Hochschule
Winterthur
Zürich**

**Werke von
Henri Pousseur (geb. 1929)**

ARC-EN-CIEL

Leitung: Véronique Lacroix

Ensemble Arc-en-Ciel:

Yuka Tsuboi: Violine (Madrigal III), Veronica Kuijken: Violine (Suite de Coeur, Quintette), Kyung Ah Min: Cello (Quintette, Sur le qui vive), Regula Maurer: Cello (Suite de coeur, Madrigal III), Manfred Spitaler: Klarinette (Quintette), Séverine Payet: Klarinette (Suite de Coeur), Martin Sonderegger: Klarinette (Sur le qui vive, Madrigal), Marc Bättscher: Klarinette (Quintette), Andreas Signer: Euphonium (Sur le qui vive), Daniel Jenzer: Tuba (Sur le qui vive), Nora Clerc, Christoph Waltle: Schlagzeug, Rodolphe Schacher: Klavier (Suite de Coeur), See Siang Wong: Klavier (Madrigal III), Charl de Villiers: Klavier (Quintette) Maja Wüthrich: Klavier (5 Soupirs), Soo Hee Lee: Klavier (Sur le qui vive)

Solistinnen:

Franziska Näf: Sopran (Sur le qui vive)
Claudina Caduff: Mezzosopran (Sur le qui vive)
Melanie Veser: Mezzosopran (Sur le qui vive)
Simone Hofstetter: Mezzosopran (5 Soupirs)

1. Teil

Quintette à la Mémoire d'Anton Webern (1955)

Besetzung: Klarinette, Bassklarinette, Violine, Cello, Klavier

5 Soupirs pour une clairiere (1989)

Besetzung: Mezzosopran und Klavier

Suite de coeur et de pique (1990/91)

1. Signature
2. La consistance évanouie
3. Quatre fois huit étoiles
4. Lettre de miel, symboles de lune
5. Harmonieuse giration: heureuse germination
6. Message au silence

Besetzung: Klarinette, Violine, Cello, Klavier

2. Teil

Madrigal III (1962)

Besetzung: Klarinette, Violine, Cello, Klavier, 2 Schlagzeug

Sur le Qui-Vive (1985)

Besetzung: Singstimme, Klarinetten (1 Spieler), Tuba, Cello, Klavier, Schlagzeug

Eintritt frei, Kollekte für den Freiplatzfonds



Hochschule
Musik und Theater
Zürich