

Liebe Konzert- und Museumsbesucherinnen
und -besucher

Die Museumskonzerte Winterthur unter neuer Leitung gehen in die dritte Saison. Das bewährte Konzept für diese musikalisch-literarischen Veranstaltungen, das mit seinen leichten Veränderungen auch in der letzten Saison wieder auf grossen Anklang gestossen ist, wird fortgeführt. Aufgrund der umbaubedingten Schliessung zweier Museen haben wir uns entschieden, statt einem Saison- ein Jahresprogramm zu gestalten, dessen Veranstaltungen in diesem Generalprogramm zusammengefasst sind. So können trotz der Umbauten alle Museen der «Gesellschaft Museumskonzerte» in die Konzertreihe integriert werden.

Auch im Jahr 2010 wird es spannende Bezüge zwischen Ausstellungen, Musik und Literatur zu erleben und neue Klangwelten zu entdecken geben.

Die Programme sind wie immer subtil auf die Ausstellungen und Sammlungen abgestimmt und bieten interessante, oft selten zu hörende Musik in exquisiten Besetzungen. Die Ausführenden sind vorwiegend junge Künstlerinnen und Künstler, Studierende der Zürcher Hochschule der Künste sowie Schüler des Konservatorium Winterthur, denen die Konzertreihe ein Podium bietet.

Freuen Sie sich auf sieben hochinteressante Konzerte einer Veranstaltungsfolge, die ihren Reiz bezieht aus der Kombination verschiedener künstlerischer Ausdrucksformen, dem Enthusiasmus der Ausführenden und beeindruckenden künstlerischen Leistungen. Ein herzliches Dankeschön gebührt der Gesellschaft Museumskonzerte Winterthur sowie der Stadt Winterthur, die mit ihren Beiträgen das Fortbestehen der Reihe sichern. Ich wünsche Ihnen bereichernde Begegnungen mit Musik, Wort und Bild und freue mich auf Ihren Besuch!

Burkhard Kinzler
Künstlerischer Leiter und Geschäftsführer
der Museumskonzerte Winterthur

WINTERTHURER 2010 MUSEUMS KONZERTE

Winterthurer Museumskonzerte 2010

Begegnungen mit jungen Künstlerinnen
und Künstlern in sieben Museen.

Sechs Matinéen und eine Soirée mit
Kunst, Musik und Literatur.

Jede Veranstaltung mit Einführung, an-
schliessend Möglichkeit zu Ausstellungs-
und Museumsführungen.

Detailprogramme sind drei Wochen vor
den betreffenden Veranstaltungen
bei Winterthur Tourismus im Hauptbahn-
hof und in den Museen erhältlich.

Veranstaltet von der Gesellschaft
Museumskonzerte Winterthur unter
Mitwirkung von Studierenden der ZHdK
sowie Schülern des Konservatorium
Winterthur.

Programmkonzept: Burkhard Kinzler
Literaturauswahl: Claudine Rajchman

WINTERTHURER 2010 MUSEUMS KONZERTE



hdk

kultur
FACHSTELLE KULTUR
KANTON ZÜRICH

Stadt Winterthur



Sonntag
21. Februar 2010
10.30 Uhr

NATURMUSEUM WINTERTHUR
DAS SCHLAUE FÜCHSLEIN

In Verbindung mit der Ausstellung «Stadtfüchse»

Ausschnitte aus Leoš Janáček's Oper für 2 Soprane,
Alt und Klavier, zwei Stücke aus «Im Nebel» –
sowie Fabeln von Jean de la Fontaine
(Sopran: *Alexa Vogel, Seraina Perrenoud,*
Alt: *Michaela Unsinn, Klavier: Sebastián Tortosa*)

Museumstrasse 52

Fr. 5.–
inkl. Museumseintritt

Sonntag
7. März 2010
11.00 Uhr

UHRENSAMMLUNG KELLENBERGER
IM GEWERBEMUSEUM WINTERTHUR
CLOCKS AND CLOUDS

Ein Wandelkonzert für Cembalo und andere «Geräte»,
Werke von François Couperin, La Monte Young,
Steve Reich und György Ligeti –
sowie literarische Gedanken zum Thema «Zeit»
(Cembalo und anderes: *Yvonne Ritter,*
Cello und anderes: *Christian Hieronymi*)

Kirchplatz 14

Fr. 15.– / 10.–
inkl. Museumseintritt

Sonntag
11. April 2010
10.30 Uhr

MUSEUM LINDENGUT
MESSAGE IN A BOTTLE

In Verbindung mit der Ausstellung «Im Spiegel
der Philatelie»

Park-Konzert mit Band, schräge Coverversionen
berühmter Songs (Police, Led Zeppelin, Pink Floyd,
Gentle Giant, Franz Schubert) –
sowie Briefe aus verschiedenen Zeiten
(Gitarren, vocals und percussion: *Omar und Leylah Fra*)

Römerstrasse 8

Fr. 10.– / 5.–
inkl. Museumseintritt

Sonntag
9. Mai 2010
10.30 Uhr

MUSEUM OSKAR REINHART
AM STADTGARTEN
PANTA RHEI – ALLES FLIESST

In Verbindung mit der Ausstellung «Im Dialog»

Ganz alte und sehr neue Chormusik –
sowie Poetisches zum Thema «Jugend»
(Jugendchor und Kammerchor des Konservatorium
Winterthur, Leitung *Christoph Bachmann*)

Stadthausstrasse 6

Fr. 15.– / 12.–
inkl. Museumseintritt

Sonntag
30. Mai 2010
10.30 Uhr

MÜNZKABINETT
UND ANTIKENSAMMLUNG
LIEDER VON GLARNER HUMANISTEN

In Verbindung mit der Ausstellung «Gold und Silber.
Neues Geld im Spätmittelalter»

Vokale Renaissancemusik aus dem Umkreis von Aegidius
Tschudi. Aus Johannes Heers und Aegidius Tschudis
Liederbüchern und aus dem «Dodekachordon» des
Henricus Loriti (Glareanus) –
sowie Liedtexte aus dem «Chronicon Helveticum»
von Aegidius Tschudi
(Altus: *Jan Thomer, Tenor: Benjamin Berweger,*
Bass: *Philipp Scherer*)

Lindstrasse 8

Fr. 5.–
inkl. Museumseintritt

Sonntag
7. November 2010
17.30 Uhr

SAMMLUNG OSKAR REINHART
«AM RÖMERHOLZ»
AVANT UN RÊVE

Musikalisch-literarische Einstimmung auf die Ausstellung
«COROT «L'Armoire secrète». Eine lesende Hirtin in
ihrem Kontext»

Musik von Gabriel Fauré und Henri Dutilleux
für Violoncello und Klavier
(Cello: *Cécile Grüebler, Klavier: Olivia Geiser*)

Haldenstrasse 95

Fr. 15.–
inkl. Museumseintritt

Sonntag
21. November 2010
10.30 Uhr

KUNSTMUSEUM WINTERTHUR
NATURBILDER

In Verbindung mit der Ausstellung «Die Natur der Kunst –
Begegnungen mit der Natur vom 19. Jahrhundert
bis in die Gegenwart»

Natur in Musik und Literatur zwischen 1823 und 2001
in Werken für Flöte, Tenor und Klavier von
Felix Mendelssohn, Franz Schubert, Charles Ives,
Claude Debussy und Hans Zender
(Flöte: *Fabio Dietsche, Tenor: Benjamin Berweger,*
Klavier: *Duri Collenberg*)

Museumstrasse 52

Fr. 15.– / 10.–
inkl. Museumseintritt