

RAHN - MUSIKPREIS

DIE RAHN AG VERLEIHT ALLE ZWEI JAHRE DEN RAHN - MUSIKPREIS FÜR STUDENTINNEN UND STUDENTEN AN DEN SCHWEIZER KONSERVATORIEN UND MUSIKHOCHSCHULEN. DER IN ZUSAMMENARBEIT MIT DER MUSIKHOCHSCHULE WINTERTHUR ZÜRICH DURCHFÜHRTE WETTBEWERB WIRD JEDES MAL FÜR EIN ANDERES INSTRUMENT AUSGESCHRIEBEN, DIESMAL FÜR VIOLINE.

ANNA RESZNIAK

1979 IN OLSZTYN, POLEN, GEBOREN. STUDIUM AN DER STAATLICHEN HOCHSCHULE FÜR MUSIK IN POZNAN BEI PROFESSORIN JADWIGA KALISZEWSKA UND PROFESSOR MARCIN BARANOWSKI. SEIT FEBRUAR 1999 IN DER KONZERTKLASSE VON PROFESSOR IGOR OZIM AM KONSERVATORIUM BERN. SIE IST PREISTRÄGERIN VIELER INTERNATIONALER VIOLINWETTBEWERBE.

HOWARD GRIFFITHS

WIRKT SEIT 1996 ALS DIREKTOR UND KÜNSTLERISCHER LEITER DES ZÜRCHER KAMMERORCHESTERS. ALS VIEL GEFRAGTER DIRIGENT HAT ER BEDEUTENDE INTERNATIONALE ORCHESTER GELEITET UND ÜBER 50 COMPACT DISCS EINGESPIELT.

ANNA RESZNIAK - VIOLINE
ORCHESTER DER MUSIKHOCHSCHULE
WINTERTHUR ZÜRICH
HOWARD GRIFFITHS - LEITUNG



RAHN
MUSIKPREIS

PREISTRÄGERKONZERT
17. MÄRZ 2000
TONHALLE ZÜRICH

CD 1

ARAM CHATSCHATURJAN VIOLINKONZERT IN D - MOLL (1940)
(1903 – 1978)

- 1 ALLEGRO CON FERMEZZA (15:50)
- 2 ANDANTE SOSTENUTO (12:18)
- 3 ALLEGRO VIVACE (11:13)

CD 2

PETER I. TSCHAIKOWSKY 4. SINFONIE IN F - MOLL OP. 36
(1840 – 1893)

- 1 ANDANTE SOSTENUTO (17:42)
- 2 MODERATO CON ANIMA
IN MOVIMENTO DI VALSE (9:54)
- 3 ANDANTINO IN MODO DI CANZONA (5:34)
SCHERZO. PIZZICATO OSTINATO: ALLEGRO
- 4 FINALE: ALLEGRO CON FUOCO (9:11)

TONMEISTER: WOLFGANG BRAML
FOTO: NICO WICK ZÜRICH
© MDS RECORDS PRODUCTION

RAHN
MUSIKPREIS