

gründungsfeier der zürcher hochschule der künste

Tonhalle Zürich, Samstag, 29. September 2007

—
Orchester der Zürcher Hochschule der Künste unter der Leitung von Ralf Weikert

Ton: Tonmeisterabteilung der Zürcher Hochschule der Künste:
Silvan Gretener, Simon Könz, Tobias Stritt, Ueli Würth, Samuel Groner

Bild: Mopix Moving Pictures GmbH, Paul Schär
Wir danken der Tonhalle-Gesellschaft Zürich für die Zusammenarbeit.

—
Zürcher Hochschule der Künste
Zürcher Fachhochschule

Z

hdk

doku 09.07

gründungsfeier der zürcher hochschule der künste



gründungsfeier der zhdk

Tonhalle Zürich, Samstag, 29. September 2007

—

Orchester der Zürcher Hochschule der Künste

unter der Leitung von Ralf Weikert

Durch den Abend führt Daniel Fueter, Rektor der Hochschule Musik und Theater Zürich (2003-2007)

—

- 1 „Einzug der Götter in Walhall“ aus dem Musikdrama „Das Rheingold“
von Richard Wagner (1813-1883)
- 2 Begrüssung: Regierungsrätin Regine Aepli
- 3 Ouvertüre zur Oper „La Forza del Destino“
von Giuseppe Verdi (1813-1901)
- 4 Grusswort: Chris Wainwright, Präsident der European League of Institutes of the Arts
- 5 "Romeo und Julia", Fantasieouvertüre nach Shakespeare
von Peter Iljitsch Tschaikowsky (1840-1893)
- 6 Eröffnungsrede: Hans-Peter Schwarz, Gründungsrektor der Zürcher Hochschule der Künste
- 7 „Bote“ für Orchester (Uraufführung)
von Gerald Bennett (*1942)
Im Auftrag der Zürcher Hochschule der Künste zur Feier ihrer Gründung im August 2007
- 8 Festrede: Thomas Hürlimann, Schriftsteller
- 9 Polowetzer Tänze aus der Oper „Fürst Igor“ von Alexander Borodin (1833-1887)
- 10 Zwischenaktmusik aus der Oper „Die Nase“ von Dmitri Schostakowitsch (1906-1975)

© Zürcher Hochschule der Künste, ZHdK-Records

