

Liebe Konzert- und Museumsbesucherinnen
und -besucher

Dieses Generalprogramm präsentiert Ihnen einen Überblick über die Veranstaltungen der Winterthurer Museumskonzerte im Jahr 2015. Wieder wird es spannende Bezüge zwischen Museen, Musik und Literatur geben. Die Programme sind subtil auf die Ausstellungen abgestimmt und bieten interessante, oft selten zu hörende Musik in exquisiten Besetzungen und spannenden Stilkombinationen. Die Ausführenden sind junge Künstlerinnen und Künstler, Studierende der Zürcher Hochschule der Künste sowie Schülerinnen und Schüler des Konservatoriums Winterthur, denen die Konzertreihe ein Podium bietet. Freuen Sie sich auf neun Konzerte, die ihren Reiz aus der Kombination der Künste, dem Enthusiasmus der Ausführenden und eindrucksvollen künstlerischen Leistungen beziehen. Im Jahr 2015 wird die Reihe auf neun übers Jahr verteilte Veranstaltungen erweitert. Neben der inzwischen schon fast selbstverständlichen Integration von Musik des 20. Jahrhunderts in die Programme werden in diesem Jahr spezielle Instrumentalfarben zu erleben sein: vom Blockflötenconsort über ein Ensemble aus drei Traversflöten und Percussion (das drei Uraufführungen zu Gehör bringt) bis hin zu den Klängen eines Kunstharmoniums gibt es einiges zu entdecken. Weiterhin können Sie eine singende Geigerin, die auch Bratsche spielt, sowie zwei Vokalensembles und verschiedene Kammermusik-Ensembles erleben. Der klangliche Bogen der Museumskonzerte 2015 reicht von der Renaissance bis ins Heute; ein ähnliches Spektrum zeigen auch die Texte auf, die Claudine Rajchman ein weiteres Mal kongenial ausgewählt hat. Ein herzliches Dankeschön gebührt der Gesellschaft Museumskonzerte Winterthur sowie der Stadt Winterthur und der Fachstelle Kultur des Kantons Zürich, die mit ihren Beiträgen das Fortbestehen der Reihe sichern und das vielfältige Programm erst ermöglichen. Ich wünsche Ihnen bereichernde Begegnungen mit Musik, Wort und Bild und freue mich auf Ihren Besuch!

Burkhard Kinzler
*Künstlerischer Leiter und Geschäftsführer
der Museumskonzerte Winterthur*

Winterthurer Museumskonzerte 2015

Begegnungen mit jungen Künstlerinnen
und Künstlern in sieben Museen.

Acht Matinéen und eine Soirée mit
Kunst, Musik und Literatur, Einführungen,
Ausstellungs- und Museumsführungen.

Detailprogramme sind drei Wochen vor
den betreffenden Veranstaltungen
bei Winterthur Tourismus im Hauptbahn-
hof und in den Museen erhältlich.

Veranstaltet von der Gesellschaft
Museumskonzerte Winterthur unter
Mitwirkung von Studierenden der ZHdK
sowie Schülerinnen und Schülern des
Konservatoriums Winterthur

Programmkonzept: Burkhard Kinzler
Literaturauswahl: Claudine Rajchman

Sonntag
22. März 2015
10.30 Uhr

MUSEUM OSKAR REINHART
ICHUNDDU

«ORANJE!» Meisterwerke holländischer Malerei

Musik für Blockflöten allein, im Duo und im Consort aus den Niederlanden des 17. Jh bis in die Moderne von Jan Pieterszoon Sweelinck, Jacob van Eyck und Burkhard Kinzler
– sowie *Liebesgedichte von Frauen*

Stadthausstrasse 6

Fr. 15.– / 12.–
inkl. Museumseintritt

Sonntag
12. April 2015
10.30 Uhr

MUSEUM LINDENGUT
LEBENSÄUFE

«Museum schaffen»

Musik für Viola und Klavier von Hector Berlioz, Franz Liszt und Morton Feldman
– sowie *Passagen aus dem Roman «Joggeli» von Jakob Christoph Heer*

Römerstrasse 8

Fr. 15.– / 12.–
inkl. Museumseintritt

Sonntag
10. Mai 2015
10.30 Uhr

NATURMUSEUM
GIFT MUSS ICH HABEN

Sonderausstellung «Gift»

Lieder über Gift und Tod von Modest Mussorgsky, Othmar Schoeck, Hugo Wolf und Max Brod – sowie *literarisches Gift*

Museumstrasse 52

Fr. 5.–
inkl. Museumseintritt

Sonntag
31. Mai 2015
10.30 Uhr

MUSEUM OSKAR REINHART
WERT/UNWERT?

«Kunstwerte – zum Wert und Wertewandel von Kunst»

Sogenannte «entartete» Chormusik von Felix Mendelssohn, Arnold Schönberg, Kurt Weill, Bela Bartok u. a. – sowie *geächtete Literatur*

Stadthausstrasse 6

Fr. 15.– / 12.–
inkl. Museumseintritt

Sonntag
21. Juni 2015
10.30 Uhr

KUNSTMUSEUM WINTERTHUR
À TRAVERS À TROIS

«Alfred Jensen: Werke aus Schweizer Sammlungen»

Neueste Schweizer Musik für drei Traversflöten und Percussion (UA) von Edu Haubensak, Hans-Jürg Meier und Peter Streiff

Museumstrasse 52

Fr. 15.– / 12.–
(AHV, Studenten,
Gruppen ab 10 Personen)
inkl. Museumseintritt

Sonntag
5. Juli 2015
10.30 Uhr

MÜNZKABINETT
HELVETISCHE MYTHEN U ANGERI
GSCHICHTLI

«Keltisches Geld in der Schweiz»

Musik für eine singende Geigerin, die auch Bratsche spielt von Jürg Wyttenbach, Peter Mieg und Antonio Rolla
– sowie *Schweizer Sagen und Geschichten, gereimt und ungereimt*

Lindstrasse 8

Fr. 5.–
inkl. Museumseintritt

Sonntag
13. September 2015
10.30 Uhr

GEWERBEMUSEUM
HERBST/LICHT

Ausstellung «Raum und Licht»

Hell-dunkle Chormusik von Giovanni Gabrieli, Johannes Brahms, Heinrich von Herzogenberg und John Cage
– sowie *Poesie von Licht und Schatten*

Kirchplatz 14

Fr. 15.– / 12.–
inkl. Museumseintritt

Sonntag
27. September 2015
17.30 Uhr

SAMMLUNG OSKAR REINHART
«AM RÖMERHOLZ»
DAS SPIEL DES SAMMLERS – OSKAR
REINHARTS LIEBE ZUR ORGELMUSIK

Eine Würdigung zum 50. Todesjahr von Oskar Reinhart

Werke für Kunstharmonium und Horn von Karl Matthaei, Georg Rauchenecker, Sigfrid Karg-Elert und Theodor Kirchner
– sowie *Texte von, an und über Oskar Reinhart*

Haldenstrasse 95

Fr. 15.– / 12.–
(AHV, Studenten,
Gruppen ab 10 Personen)
inkl. Museumseintritt

Sonntag
25. Oktober 2015
10.30 Uhr

NATURMUSEUM
VON WALD- UND ANDEREN HEXEN

Ausstellung «Im Märchenwald»

Musik von Robert Schumann, Claude Debussy, Maurice Ravel, Engelbert Humperdinck u. a.
– sowie *Märchen von Hexen und weisen Frauen*

Museumstrasse 52

Fr. 5.–
inkl. Museumseintritt