

Musik

JANUAR 2012

FEBRUAR 2012

MÄRZ 2012

www.zhdk.ch/?musik

JANUAR

- 06.01.** Freitag – 19.00 Uhr – Kleiner Saal, Florhofgasse 6, 8001 Zürich
PODIUM — VIOLONCELLOKLASSE THOMAS GROSSENBACHER
 Eintritt frei
- 07.01.** Samstag – 18.00 Uhr – Grosser Saal, Florhofgasse 6, 8001 Zürich
PODIUM — KLAVIERKLASSE HOMERO FRANCESCH
 Eintritt frei
- 10.01.** Dienstag – 17.00 Uhr – Konzertsaal, Tössertobelstr. 1, 8400 Winterthur
PODIUM — IMPROKLASSE LUCAS NIGGLI
 Eintritt frei
- 11.01.** Mittwoch – 14.00 Uhr – Salon, Florhofgasse 6, 8001 Zürich
MITMACHKABINETT — PETER ABLINGER
 Katharina Rengger, Leitung
 Eintritt frei
- 12.01.** Donnerstag – 20.00 Uhr – Konzertsaal, Tössertobelstr. 1, 8400 Winterthur
PODIUM — OBOENKLASSE LOUISE PELLERIN
 Eintritt frei
- 13.01.** Freitag – 16.00 Uhr – Blauer Saal, Florhofgasse 6, 8001 Zürich
PODIUM — ENGLISCHHORNKLASSE MARTIN FRUTIGER
 1. Teil 16.00 Uhr, 2. Teil 17.30 Uhr
 Eintritt frei
- 13.01.** Freitag – 18.30 Uhr – Kirche zu Predigern, Predigerplatz, 8001 Zürich
KANONVESPER — IM KREIS
 Kantorei ZHdK; Beat Schäfer, Leitung
- 14.01.** Samstag – 16.00–19.00 Uhr – ZHdK, Vortragssaal, Ausstellungsstrasse 60, 8005 Zürich
SYMPOSIUM — PETER ABLINGER
 Vorträge von Robert Nigro, Caroline Torra-Mattenklott, Jens Badura. Aufführung «Quadraturen III» und Lecture-Performance Peter Ablinger.
 Eintritt frei
- 14.01.** Samstag – 18.00 Uhr – Grosser Saal, Florhofgasse 6, 8001 Zürich
PODIUM — VIOLINKLASSE ROBERT ZIMANSKY
 Eintritt frei
- 15.01.** Sonntag – ab 10.00 Uhr – Museum für Gestaltung, Ausstellungsstrasse 60, 8005 Zürich
INSTALLATION UND AUFFÜHRUNG — PETER ABLINGER
 10.00–17.00 Uhr temporäre Installation; 12.00–15.00 Uhr konzertante Werke. Studierende der ZHdK; Peter Ablinger und Gary Berger, Einstudierung
- 16.01.** Montag – 19.00 Uhr – Blauer Saal, Florhofgasse 6, 8001 Zürich
PODIUM — VIOLONCELLOKLASSE MARTINA SCHUCAN
 Eintritt frei
- 16.01.** Montag – 19.30 Uhr – Grosser Saal, Florhofgasse 6, 8001 Zürich
SPEKTRUM — STABAT MATER
 Antonín Dvorak: Stabat Mater. Sivipa Prompiriya, Sopran; Michaela Unsinn, Alt; Tamas Henter, Tenor; Milan Siljanov, Bass; Karl-Andreas Kolly, Klavier; Bachelor Semester-Chor der ZHdK; Markus Utz, Leitung
 Eintritt frei
- 17.01.** Dienstag – 19.00 Uhr – Rhythmik-Saal, Tössertobelstr. 1, 8400 Winterthur
PODIUM — OBOENKLASSE LOUISE PELLERIN
 Eintritt frei
- 17.01.** Dienstag – 19.30 Uhr – Blauer Saal, Florhofgasse 6, 8001 Zürich
PODIUM — VIOLONCELLOKLASSE ROEL DIELTIENS
 Eintritt frei
- 18.01.** Mittwoch – 17.15 Uhr – Gelber Saal, Florhofgasse 6, 8001 Zürich
PODIUM — TROMPETENKLASSEN FRITS DAMROW / LAURENT TINGUELY
 Eintritt frei
- 18.01.** Mittwoch – 20.00 Uhr – Konzertsaal, Tössertobelstr. 1, 8400 Winterthur
PODIUM — VIOLINKLASSE ULRICH GRÖNER
 Eintritt frei
- 19.01.** Donnerstag – 17.00 Uhr – Blauer Saal, Florhofgasse 6, 8001 Zürich
PODIUM — KAMMERMUSIKKLASSEN
 Eintritt frei
- 19.01.** Donnerstag – 19.30 Uhr – Salon, Florhofgasse 6, 8001 Zürich
PODIUM — OPERNENSEMBLES
 Leitung Olaf Storbeck
 Eintritt frei
- 19.01.** Donnerstag – 20.00 Uhr – Blauer Saal, Florhofgasse 6, 8001 Zürich
PODIUM — KAMMERMUSIK- UND VIOLAKLASSE WENDY ENDERLE-CHAMPNEY
 Eintritt frei
- 19.01.** Donnerstag – 20.00 Uhr – Kleiner Saal, Florhofgasse 6, 8001 Zürich
PODIUM — KLARINETTENKLASSE MATTHIAS MÜLLER
 Eintritt frei
- 19.01.** Donnerstag – 20.00 Uhr – Konzertsaal, Tössertobelstr. 1, 8400 Winterthur
PODIUM — KAMMERMUSIKKLASSE ULRICH KOELLA
 Eintritt frei
- 20.01.** Freitag – 18.00 Uhr – Konzertsaal, Tössertobelstr. 1, 8400 Winterthur
PODIUM — KAMMERMUSIKKLASSE FRIEDEMANN RIEGER
 Eintritt frei
- 20.01.** Freitag – 19.30 Uhr – Grosser Saal, Florhofgasse 6, 8001 Zürich
ORCHESTERKONZERT — ARC-EN-CIEL
 «Das Ensemble – ein ... Instrument?». William Blank, Leitung. George Benjamin: Octet (1978). Pierre Boulez: Dérive (1984). Michael Jarrell: Assonance VI (1991). Gérard Grisey: Périodes (1974). George Benjamin: At first light (1982)
 Eintritt frei



20.01. Freitag — 19.30 Uhr — Blauer Saal, Florhofgasse 6, 8001 Zürich
PODIUM — VIOLONCELLOKLASSE MARTINA SCHUCAN
Eintritt frei

21.01. Samstag — 17.00 Uhr — Grosser Saal, Florhofgasse 6, 8001 Zürich
PODIUM — LIEDKLASSE DANIEL FUETER / HANS ADOLFSEN
1. Teil 17.00 Uhr, 2. Teil 18.30 Uhr, 3. Teil 20.00 Uhr
Eintritt frei

23.01. Montag — 19.30 Uhr — Grosser Saal, Florhofgasse 6, 8001 Zürich
SPEKTRUM — STRINGS!
ZHdK-Strings; Donghwan Yoon, Solistendiplom Violine; Rudolf Koelman, Leitung. Werke von Vivaldi, J.S. Bach, Skoumal, Bossi
Eintritt frei

26.01. Donnerstag — 16.00 Uhr — Gelber Saal, Florhofgasse 6, 8001 Zürich
PODIUM — HORNKLASSE NIGEL DOWNING
Musik von Mozart, Vivaldi u.a.
Eintritt frei

30.01. Montag — 19.00 Uhr — Grosser Saal, Florhofgasse 6, 8001 Zürich
PODIUM — GESANGSKLASSE MARTIN BRUNS
Eintritt frei

FEBRUAR

09.02. Donnerstag — 18.30 Uhr — Kleiner Saal, Tonhalle, Claridenstrasse 7, 8002 Zürich
SURPRISE — SCHUBERT
Studierende der ZHdK spielen Werke von Franz Schubert
Ticketverkauf siehe www.tonhalle.ch

10.02. Freitag — 18.00 Uhr — Kleiner Saal, Tonhalle, Claridenstrasse 7, 8002 Zürich
PRÉLUDE — TUNNAGE / ADÈS
Studierende der ZHdK spielen Werke von Mark-Anthony Tunnage und Thomas Adès
Ticketverkauf siehe www.tonhalle.ch

11.02. Samstag — 11.00 Uhr — Kleiner Saal, Florhofgasse 6, 8001 Zürich
PODIUM — HORNKLASSE MISCHA GREULL
Eintritt frei

20.02. Montag — 19.30 Uhr — Grosser Saal, Florhofgasse 6, 8001 Zürich
SPEKTRUM PLUS — ... TIEFTON?!
Rätus Flisch, Heiri Känzig, Christian Weber, Christoph Sprenger, Kontrabass; Matthias Müller, Bassklarinetten
Eintritt frei

24.02. Freitag — 20.00 Uhr — Konzertsaal, Tössertobelstr. 1, 8400 Winterthur
PODIUM — KONTRABASSKLASSE DUNCAN McTIER
Eintritt frei

MUSIKKLUB MEHRSPUR – IM HERZEN ZÜRICHS

MUSIKKLUB
MEHRSPUR

Jazz- und Popkonzerte im hauseigenen Musikklub der ZHdK an der Waldmannstrasse 12.
Veranstaltungsprogramm siehe www.mehrspur.ch

MÄRZ

03.03. Samstag — 18.30 Uhr — Kleiner Saal, Tonhalle, Claridenstrasse 7, 8002 Zürich
SURPRISE — J.S. BACH
Studierende der ZHdK spielen Werke von J.S. Bach
Ticketverkauf siehe www.tonhalle.ch

05.03. Montag — 19.30 Uhr — Grosser Saal, Florhofgasse 6, 8001 Zürich
SPEKTRUM PLUS — ... STIMMEN?!
Studierende und Dozierende der ZHdK
Eintritt frei

08.03. Donnerstag — 19.30 Uhr — Grosser Saal, Florhofgasse 6, 8001 Zürich
STUDIO NEUE MUSIK — AUSTAUSCHKONZERT
Austauschkonzert mit der Hochschule der Künste Bern (HKB), MA Composition & Theory
Eintritt frei

09.03. Freitag — 19.00 Uhr — Kleiner Saal, Florhofgasse 6, 8001 Zürich
ICST — FONOLOGIA I
Einführung und Konzert. Elektroakustische Kompositionen von Luciano Berio, Bruno Maderna und Luigi Nono.
Veranstaltung im Rahmen eines Vorprojektes des ICST über Interpretation und Klangprojektion von Werken aus dem Archiv des Studio di Fonologia della RAI di Milano. Maddalena Novati, Angela Ida de Benedictis, Einführungen; Peter Färber, technische Leitung; Germán Toro Pérez, Klangregie
Eintritt frei

13.03. Dienstag — 19.00 Uhr — Konzertsaal, Tössertobelstr. 1, 8400 Winterthur
PODIUM — OBOENKLASSE LOUISE PELLERIN
Eintritt frei

14.03. Mittwoch — 19.30 Uhr — Kleiner Saal, Florhofgasse 6, 8001 Zürich
STUDIO FÜR NEUE MUSIK — WERKSTATT KONZERT
Bachelorklassen Komposition
Eintritt frei

19.03. Montag — 19.30 Uhr — Grosser Saal, Florhofgasse 6, 8001 Zürich
SPEKTRUM PLUS — ... TASTEN?!
«Das richtige Instrument für Bach?» – «Die Überwindung des Instruments im Jazz.»
Michael Biehl, Cembalo, Hammerflügel, Orgel, Clavichord; Chris Wiesendanger, Stefan Wirth, Klavier
Eintritt frei

23.03. Freitag — 18.30 Uhr — Kirche zu Predigern, Predigerplatz, 8001 Zürich
CHORVESPER — LAMENTATIONES JEREMIAE
Kantorei ZHdK; Beat Schäfer, Leitung
Eintritt frei

25.03. Sonntag — 17.00 Uhr — Victoria Hall, Rue du Général-Dufour 14, 1204 Genève
ORCHESTERAKADEMIE — ... LES ADIEUX...
Orchester der Zürcher Hochschule der Künste und der Haute école de musique de Genève;
Jésus López Cobos, Leitung. Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 9, D-Dur.

26.03. Montag — 19.30 Uhr — Grosser Saal, Tonhalle, Claridenstrasse 7, 8002 Zürich
ORCHESTERAKADEMIE — ... LES ADIEUX...
Detailinformationen siehe Eintrag vom Vortag
Nummerierte Plätze CHF 30/15, Vorverkauf Billettkasse Tonhalle, Tel. 044 206 34 34 und übliche Vorverkaufsstellen.

29.03. Donnerstag — 19.30 Uhr — Grosser Saal, Florhofgasse 6, 8001 Zürich
STUDIO FÜR NEUE MUSIK — KONZERT
Ensemble Namascae und Ensemble contemporain de l'HEMU.
Werke von Xavier Dayer, Dieter Ammann, Felix Baumann, Beat Furrer
Eintritt frei

30.03. Freitag — 20.00 Uhr — Konzertsaal, Tössertobelstr. 1, 8400 Winterthur
PODIUM — KAMMERMUSIKKLASSE FRIEDEMANN RIEGER
Eintritt frei