Abschlusskonzert Interpretationskurs

B R A H M S - K L A V I E R K O N Z E R T E

Leitung: Homero Francesch

Musik Hochschule Winterthur Zürich

Dienstag, 27. Juni, 19.45 Uhr
Stadthaus Winterthur

Orchester der Musikhochschule Winterthur

Solisten:

Miaomiao Li, Pavel Pozdychev

Dirigent:

M a r c K i s s ó c z y

Johannes Brahms (1833 – 1897)	**Konzert für Klavier und Orchester Nr. 1 d-Moll op. 15**
	Maestoso
	Adagio
	Rondo. Allegro non troppo
	Pause
Johannes Brahms (1833 – 1897)	**Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2 B-Dur op. 83**
	Allegro non troppo
	Allegro appassionato
	Andante
	Allegretto grazioso

Eintritt frei, Kollekte zugunsten des Stipendienfonds

Hochschule Musik und Theater Zürich

Marc Kissóczy, Dirigent.
Geboren in Montreal, Kanada als Sohn Ungarisch-Schweizerischer Eltern. Absolvent der Konservatorien Zürich und Bern (Konzertreifeprüfung „*Mit Auszeichnung*“ im Fach Violine), studierte er Dirigieren an der Pierre Monteux School in Maine (USA), bei Rolf Reuter (Berlin), Sergiu Celibidache, Pierre Boulez und in Tanglewood (USA). 1994 Preisträger am renommierten Internationalen Concours *Ernest Ansermet* in Genf, bleibt er dem Wettbewerb als Jurymitglied auch weiterhin treu; im Jahre 1998 als Präsident der Jury im Fach Violine. Zahlreiche Konzerte in Europa, Asien und Südamerika; Musiktheater, CD-Einspielungen und Rundfunk- und Fernsehaufnahmen. Sehr breites und vertieftes Repertoire, viele Uraufführungen. Gastprofessor für Dirigieren an der Musikhochschule Köln.

Miaomiao Li.
Geboren 1979 in Zheng Zhou, China. Sie erhielt ihre erste Ausbildung in Zheng Zhou. 1992 Eintritt ins Konservatorium für Musik von Wuhan. 1993 – 94 Studium in der „*Ukraine Expert Class*“ in Wuhan. 1996 – 1998 studierte Miaomiao Li am Konservatorium in Genf in der Klasse von *Prof. Sébastien Risler*, seit 1998 an der Musikakademie Basel bei *Prof. Adrian Oetiker*. 1998 war sie Finalistin am internationalen Klavierwettbewerb in Gaillard. Sie gab zahlreiche Rezitals in Genf und spielt Kammermusik im *„Trio 440“.*

Pavel Pozdychev.
Geboren 1970 in Kherson (Ukraine). 1977 erster Musikunterricht an der Musikschule Kherson, später an der Moskauer Musikschule „Gniessins“. Von 1990 – 96 Musikstudium am Moskauer Tschaikowski-Konservatorium bei Prof. Margarita Fiodorova; Abschluss mit dem „Künstlerzertifikat“. 1996 Weiterstudium am Konservatorium Groningen bei *Prof. Alexander Makarov-Gold*. Zur Zeit Studium an der Musikhochschule Winterthur Zürich in der Meisterklasse von *Prof. Homero Francesch*. Teilnahme an Meisterkursen von Rudolf Buchbinder in Zürich. Diverse Preise an renommierten Wettbewerben: 1994 Concours Geza Anda, Zürich; 1995 Palm Beach Invitational Competition, USA; 1995 2. Preis am Madzara dell Vallo International Competition, Italien; 1997 Clara Haskill, Vevey/Schweiz. Er war Teilnehmer an verschiedenen internationalen Festivals und realisierte Radioaufnahmen für das „*Föderale Russische Radio*“.