

# Orchesterakademie 2009

Zürcher Hochschule der Künste (ZHdK) Haute école de musique de Genève (CSMG)

Thomas Demenga, Violoncello Roberto Benzi, Leitung

Paul **Dukas** Maurice **Ravel** Richard **Strauss**

La Péri

La Valse

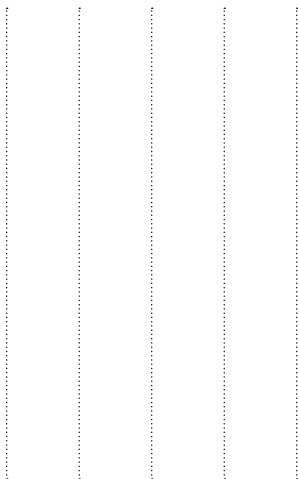
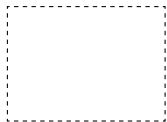
Don Quixote, op. 35

Genf So 22. Februar 2009

19.00 h Bâtiment des Forces Motrices (BFM)

Zürich Di 24. Februar 2009

19.30 h Tonhalle (Grosser Saal)



# Orchesterakademie 2009

Zürcher Hochschule der Künste (ZHdK) Haute école de musique de Genève (CSMG)

Thomas Demenga, Violoncello Roberto Benzi, Leitung

Dukas <sup>Paul</sup> Ravel <sup>Maurice</sup> Strauss <sup>Richard</sup>

La Péri

La Valse

Don Quixote, op. 35

**Genf**  
**So 22. Februar 2009**

19.00 h Bâtiment des Forces Motrices (BFM)

**Zürich**  
**Di 24. Februar 2009**

19.30 h Tonhalle (Grosser Saal)

## Rahmenveranstaltung

Dienstag, 24. Februar 2009, 18.15 Uhr

Tonhalle (Foyer)

Einführung zum Konzert durch

**Michael Eidenbenz**

(Freier Eintritt - ohne  
Konzertkarte CHF 10.-)

## Vorverkauf

**Konzert Genf** (So, 22.2.2009)

Service culturel Migros

rue du Prince 7, 1204 Genève

tél. 022 319 61 11

Freie Platzwahl:

CHF 30.- (Erwachsene),

CHF 15.- (AHV, Arbeitslose),

CHF 5.- (Studierende mit Legi)

**Konzert Zürich** (Di, 24.2.2009)

nummerierte Plätze CHF 30.-

15.- (AHV, Legi)

Tonhalle-Kasse:

Tel. 044 206 34 34

**medien**  
**park.ch**  
visuelle Kommunikation

  
**Tél 143**  
La Main Tendue