

MASTERPROJEKT OPER

# ORFEO ED EURIDICE

MUSIKALISCHE LEITUNG: JAN DVORAK; REGIE: THOMAS FIEDLER

SA, 26. MAI 2012, 20.00

STADTTHEATER SCHAFFHAUSEN

MI, 30. MAI 2012, 20.00

KURTHEATER BADEN



**MASTERPROJEKT OPER**  
**CHRISTOPH WILLIBALD GLUCK (1714–1787)**  
**ORFEO ED EURIDICE**

Azione teatrale per musica  
in italienischer Sprache (mit dt. Übertiteln)

Jan Dvorak, Musikalische Leitung  
Thomas Fiedler, Regie / Ausstattung  
Fabio Dietsche, Dramaturgie

Patrizia Häusermann / Linda Loosli, Orfeo  
Diana Chavarro / Marina Bärtsch, Euridice  
Rada Tochalna, Amore  
Viktor Majzik / Remo Tobiaz, Coro

Orchester der Zürcher Hochschule der Künste

„Bekannt ist Orpheus und berühmt sein tiefer Schmerz über den vorzeitigen Tod seiner Gattin Eurydike. Der unglückliche Liebende erregte das Mitleid der Götter, die ihm gewährten, ins Elysium zu dringen, um seine Geliebte wieder zu sich zu holen, jedoch unter der Bedingung, vor ihrer Rückkehr auf die Erde den Blick nicht auf sie zu wenden. Der zärtliche Gemahl war nicht imstande, seine Leidenschaft zu zügeln, und nachdem er dem Verbot zuwidergehandelt hatte, verlor er Eurydike für immer.“ (aus dem Vorwort der Erstausgabe)

Einführung jeweils 19:30 Uhr  
Stadttheater Schaffhausen: 25.- / 15.- (ermässigt)  
Kurtheater Baden: 30.- / 15.- (ermässigt)  
[www.zhdk.ch](http://www.zhdk.ch)