

**Bernhard Romberg**  
**Ludwig v. Beethoven**

**Bernhard Romberg**

[1] *Ouverture in D-Dur (1820 der Allg. Musikgesellschaft Zürich zugeeignet)*

**Ludwig v. Beethoven**

[2] *Rezitativ und Arie aus der Kantate "auf die Erhebung Leopold II. zur Kaiserwürde" WoO 88 (1790)*

**Bernhard Romberg**

*Quatrième Concerto en mi mineur op. 7 (1807)*

[3] Allegro

[4] [5] Andante - Rondo à la Polacca

**Ludwig v. Beethoven**

*Tripelkonzert in C-Dur op. 56 (1803)*

[6] Allegro

[7] [8] Largo - Rondo alla Polacca



Hochschule  
Musik und Theater  
Zürich

Kammerorchester MWZ

Martina Hofmann, Sopran

Stéphanie Maurer, Violoncello (Solo i. d. Arie)  
Benjamin Nyffenegger, Violoncello (Konzert)  
(PreisträgerIn des "Romberg-wettbewerbes 2001")

Sandra Marttunen, Violine  
Johannes Swanepoel, Violoncello  
Benjamin Engeli, Klavier  
(PreisträgerIn Kiwanispreis 2001)

Leitung: Marc Kissóczy

Livemitschnitt  
13. Januar 2002  
Grosser Saal HMT Zürich

Aufnahmeleitung: Peter Färber

© HMT Zürich, 2002  
Florhofgasse 6  
CH-8006 Zürich

**B. Romberg / L. v. Beethoven**

Abschlusskonzert des Forschungsprojekts von Walter Grimmer

**"Warum uns Beethoven kein Cellokonzert hinterlassen hat"**

13. Januar 2002, Grosser Saal HMT Zürich



Hochschule  
Musik und Theater  
Zürich

**Bernhard Romberg**  
**Ludwig v. Beethoven**

**Bernhard Romberg**

- [1] *Ouverture in D-Dur (1820 der Allg. Musikgesellschaft Zürich zugeeignet)*

**Ludwig v. Beethoven**

- [2] *Rezitativ und Arie aus der Kantate "auf die Erhebung Leopold II. zur Kaiserwürde" WoO 88 (1790)*

**Bernhard Romberg**

*Quatrième Concerto en mi mineur op. 7 (1807)*

- [3] Allegro  
 [4] [5] Andante - Rondo à la Polacca

**Ludwig v. Beethoven**

*Tripelkonzert in C-Dur op. 56 (1803)*

- [6] Allegro  
 [7] [8] Largo - Rondo alla Polacca



Hochschule  
 Musik und Theater  
 Zürich

Kammerorchester MWZ

Martina Hofmann, Sopran

Stéphanie Maurer, Violoncello (Solo i. d. Arie)  
 Benjamin Nyffenegger, Violoncello (Konzert)  
 (PreisträgerIn des "Romberg-wettbewerbes 2001")

Sandra Marttunen, Violine  
 Johannes Swanepoel, Violoncello  
 Benjamin Engeli, Klavier  
 (PreisträgerIn Kiwanispreis 2001)

Leitung: Marc Kissóczy

Livemitschnitt  
 13. Januar 2002  
 Grosser Saal HMT Zürich

Aufnahmeleitung: Peter Färber  
 DDD

© HMT Zürich, 2002  
 Florhofgasse 6  
 CH-8001 Zürich

**Bernhard Romberg**  
**Ludwig v. Beethoven**

**Bernhard Romberg**

- [1] *Ouverture in D-Dur (1820 der Allg. Musikgesellschaft Zürich zugeeignet)*

**Ludwig v. Beethoven**

- [2] *Rezitativ und Arie aus der Kantate "auf die Erhebung Leopold II. zur Kaiserwürde" WoO 88 (1790)*

**Bernhard Romberg**

*Quatrième Concerto en mi mineur op. 7 (1807)*

- [3] Allegro  
[4] [5] Andante - Rondo à la Polacca

**Ludwig v. Beethoven**

*Tripelkonzert in C-Dur op. 56 (1803)*

- [6] Allegro  
[7] [8] Largo - Rondo alla Polacca



Hochschule  
Musik und Theater  
Zürich

Kammerorchester MWZ

Martina Hofmann, Sopran

Stéphanie Maurer, Violoncello (Solo i. d. Arie)  
Benjamin Nyffenegger, Violoncello (Konzert)  
(Preisträgerin des "Romberg-  
wettbewerbes 2001")

Sandra Marttunen, Violine  
Johannes Swanepoel, Violoncello  
Benjamin Engeli, Klavier  
(Preisträgerin Kiwanispreis 2001)

Leitung: Marc Kissóczy

Livemitschnitt  
13. Januar 2002  
Grosser Saal HMT Zürich

Aufnahmeleitung: Peter Färber  
DDD

© HMT Zürich, 2002  
Florhofgasse 6  
CH-8001 Zürich