

**23.9. Montag 2019**

**19.30 Uhr 7.K12 Konzertsaal 3, Ebene 7**

Toni-Areal, Pfingstweidstrasse 96

Eintritt frei, Kollekte

[zhdk.ch/spektrum](http://zhdk.ch/spektrum)

# kammermusik- akademie

Emöke Szatmári, Klarinette; Oleksandra Fedosova, Anastasia Subrakova, Violine; Mila Krasnyuk, Viola; Thomas Grossenbacher, Leitung  
Die Spektrum-Konzerte sind Benefiz-Anlässe zugunsten des Stipendienfonds für Musikstudierende. Wir danken für eine angemessene Kollekte

**Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)**

Klarinettenquintett A-Dur KV 581

**Johannes Brahms (1833–1897)**

Klarinettenquintett h-Moll, op. 115

Weiteres Konzerte in Braunwald – Daten siehe Rückseite



Kammermusikformationen spielen eine zentrale Rolle im Musikstudium der ZHdK. Oft bilden sie sich adhoc für gewisse Projekte, manche von ihnen bleiben länger zusammen, und einige – wie beispielsweise das Trio Rafale – nutzen die Kontakte im Studium für eine langfristige gemeinsame Karriere.

Ein spezielles Format ist die jährliche Kammermusikakademie, die eine konzentrierte Zeit intensiver Probenarbeit mit anschliessenden Auftritten vorsieht. Bereits zum zweiten Mal ist die Musikwoche Braunwald Partnerin dieser Akademie: Die Studierenden erarbeiten während der ganzen Woche in Braunwald unter der Leitung von Thomas Grossenbacher das Programm des Abschlusskonzerts (Daten nachfolgend) und für den Auftritt in der Konzertreihe Spektrum an der ZHdK. Veranstalter in der Schweiz und im grenznahen Ausland haben diese Idee begeistert aufgenommen und bauen die Programme der Kammermusikakademie gerne in bestehende Konzertzyklen ein.

### **Abschlusskonzert Kammermusikakademie an der Musikwoche Braunwald**

6.9.2019, Freitag, 10 Uhr, Saal Märchenhotel Bellevue, Dorfstrasse 24, Braunwald  
musikwoche.ch

**Thomas Grossenbacher** ist erster Solocellist im Tonhalle Orchester Zürich und im «Ensemble Kandinsky». Er übt eine rege Konzerttätigkeit aus, als Kammermusiker und Solist tritt er in Europa, USA und Japan auf. Seine CD-Einspielungen, insbesondere «Don Quixote» (Arte Nova) von Richard Strauss mit dem Tonhalle Orchester Zürich unter der Leitung von David Zinman, fanden grosse internationale Beachtung. Thomas Grossenbacher ist Dozent an der Zürcher Hochschule der Künste. Viele Studierende aus seiner Klasse sind Preisträgerinnen und Preisträger von internationalen Wettbewerben und spielen heute in renommierten Sinfonieorchestern oder Kammermusikformationen.



spektrum

spektrum

spektrum