

z 112958 02
145724 hdk 03
5985 04
1253 05
44143 06

ZÜRCHER HOCHSCHULE DER KÜNSTE

SPIEL RÄUME EXPERIMENT IMPROVISATION

STUDIENWOCHE MUSIK AN DER
ZÜRCHER HOCHSCHULE DER KÜNSTE

08. bis 12. September 2008

END 00

VID. DEPTH 0

VID. SWEEP 00

vibrate form

EXIT

Envelope Loop:

START 00

OCTAVE UP

HALFTONE UP

END 00

OCTAVE DOWN

HALFTONE DOWN

TO NEAREST C-4: F-8

SPIEL RÄUME – EXPERIMENT IMPROVISATION
STUDIENWOCHE MUSIK AN DER ZÜRCHER HOCHSCHULE DER KÜNSTE
08.–12. SEPTEMBER 2008

IMPROVISATION ERÖFFNET
RÄUME. IMPROVISATION
ERMÖGLICHT SPIELE, BEFÄHIGT ZUM
SPIELEN UND ZUM SPIELERISCHEN. IMPRO-
VISATION IST WENIGER EINE METHODE ALS VIELMEHR

EINE LEBENSHALTUNG. UND DAS EXPERIMENT? NUN, ein Experiment ist auch die Studienwoche Musik „Spiel Räume – Experiment Improvisation“ an der Zürcher Hochschule der Künste: Sie bringt zusammen, was in einer globalisierten Musikkultur längst zusammengehört: Vielfältige Praktiken des Improvisierens in der Musik der Gegenwart und der Vergangenheit, aus Europa und ausserhalb – doch auch zahlreiche Seitenblicke zu den Künsten in ihrer Nachbarschaft, zum Film, zur Bildenden Kunst, zur Architektur.

Musik unter anderem mit den Gästen Mark Dresser, Jacques Demierre, Walter Thompson, Sergio Ciomei, Naoki Kitaya, sonic atelier (Ines Kargel, Fabian Neuhaus), Ken Zuckerman sowie mit Dozierenden und Studierenden der ZHdK. Wort mit Dichterstauffer, Volker Schunck, Steffen Schmidt und anderen.

Tägliches Programm, Montag bis Freitag:

09.00–09.45 UHR, KLEINER SAAL: EINSTIMMUNG

12.30–13.30 UHR, GROSSER SAAL, FLORHOFGASSE 6: MATINÉE

14.45–15.45 UHR, KLEINER SAAL, FLORHOFGASSE 6: REFERAT

18.30 UHR, KLEINER SAAL, FLORHOFGASSE 6: FILM

20.30 UHR, MEHRPUR MUSIC CLUB, WALDMANNSTRASSE 12: KONZERT

23.00–03.00 UHR, NUR FREITAG, VORTRAGSSAAL ZHdK:

FINISSAGE – LANGE NACHT DER VAMPIRE

Detailprogramm: www.zhdk.ch/?presse, Eintritt frei, Änderungen vorbehalten