

Z

hdk

ZÜRCHER HOCHSCHULE DER KÜNSTE

MUSIK

JANUAR 2011

FEBRUAR 2011

MÄRZ 2011

www.zhdk.ch/?musik

JANUAR 2011

- 05.** Mittwoch — 21.00 Uhr — Musikklub Mehrspur
Waldmannstrasse 12, 8001 Zürich
JAZZBARAGGE WEDNESDAY JAM
Eintritt frei
- 07.** Freitag — ab 18.30 Uhr — Musikklub Mehrspur
Waldmannstrasse 12, 8001 Zürich
JAZZ & POP OUTPUT ZHDK
JAZZ OUTPUT ZHDK FESTIVAL
Bandworkshop-Semesterfinale der Jazz- und Popstudierenden. «ZHdK Big Band» (Leader David Regan) und fünf weitere Workshopbands.
Eintritt frei
- 08.** Samstag — 18.30 Uhr — Musikklub Mehrspur
Waldmannstrasse 12, 8001 Zürich
JAZZ & POP OUTPUT ZHDK
JAZZ & LATIN OUTPUT ZHDK FESTIVAL
Bandworkshop-Semesterfinale der Jazz und Popstudierenden. «Bachelor Jazz Ensemble 1a» und sechs weitere Workshopbands.
Eintritt frei
- 08.** Samstag — 23.00 Uhr — Musikklub Mehrspur
Waldmannstrasse 12, 8001 Zürich
LATE NIGHT
LOST & FOUND
DJs Versatile & Etienne (Al-JAZZera). Authentic Grooves Move: Original 60's & 70's Funk, Soul, Latin, Rhythm & Blues
Eintritt frei

- 09.** Sonntag — 12.00–17.00 Uhr — Grosser Saal, Florhofgasse 6, 8001 Zürich
PODIUM
KAMMERMUSIKKLASSEN
Beginn zu jeder vollen Stunde
Eintritt frei
- 11.** Dienstag — 19.30 Uhr — Kleiner Saal, Florhofgasse 6, 8001 Zürich
PODIUM
STUDIO ALTE MUSIK
Leitung Matthias Weilenmann
Eintritt frei
- 12.** Mittwoch — 10.30 Uhr — Konzertsaal, Tössertobelstrasse 1, 8400 Winterthur
PODIUM
VIOLONCELLOKLASSE ORFEO MANDOZZI
Eintritt frei
- 12.** Mittwoch — 12.00–15.00 Uhr — Grosser Saal, Florhofgasse 6, 8001 Zürich
PODIUM
KAMMERMUSIKKLASSEN
Beginn zu jeder vollen Stunde
Eintritt frei
- 12.** Mittwoch — 19.30 Uhr — Kleiner Saal, Florhofgasse 6, 8001 Zürich
TAG DER FORSCHUNG
INSTITUTE FOR MUSIC STUDIES
Tag der Forschung 2011: Präsentation musikphysiologische Forschungsprojekte
Eintritt frei
- 12.** Mittwoch — 21.00 Uhr — Musikklub Mehrspur
Waldmannstrasse 12, 8001 Zürich
JAZZBARAGGE WEDNESDAY JAM
Eintritt frei
- 13.** Donnerstag — 12.00 Uhr — Konzertsaal, Tössertobelstrasse 1,
8400 Winterthur
PODIUM
KLAVIERKLASSE HANS-JÜRIG STRUB
Eintritt frei
- 13.** Donnerstag — 16.00 Uhr — Blauer Saal, Florhofgasse 6, 8001 Zürich
PODIUM
VIOLAKLASSE MICHEL ROUILLY
Eintritt frei
- 13.** Donnerstag — 19.30 Uhr — Kleiner Saal, Florhofgasse 6, 8001 Zürich
PODIUM
ZEITGENÖSSISCHE FREIE IMPROVISATION
Leitung Natalia Sidler
Eintritt frei

- 13.** Donnerstag — 20.00 Uhr — Konzertsaal, Tössertobelstrasse 1, 8400 Winterthur
PODIUM
QUERFLÖTENKLASSE MATTHIAS ZIEGLER
Eintritt frei
- 13.** Donnerstag — 20.00 Uhr — Rhythmik-Saal, Tössertobelstrasse 1, 8400 Winterthur
PODIUM
OBOENKLASSE LOUISE PELLERIN
Eintritt frei
- 14.** Freitag — 13.00–16.30 Uhr — Grosser Saal, Florhofgasse 6, 8001 Zürich
PODIUM
KAMMERMUSIKKLASSEN
Beginn zu jeder vollen Stunde
Eintritt frei
- 14.** Freitag — 17.30 Uhr — Salon, Florhofgasse 6, 8001 Zürich
PODIUM
SAXOPHONKLASSE JEAN-GEORGES KOERPER
Eintritt frei
- 14.** Freitag — 18.30 Uhr — Musikklub Mehrspur
Waldmannstrasse 12, 8001 Zürich
JAZZ & POP OUTPUT ZHDK
JAZZ OUTPUT ZHDK FESTIVAL
Bandworkshop-Semesterfinale der Jazz und Popstudierenden. «Pop Harmony» und sechs weitere Workshopbands.
Eintritt frei
- 14.** Freitag — 18.30 Uhr — Kleiner Saal, Florhofgasse 6, 8001 Zürich
PODIUM
ENGLISCHHORNKLASSE MARTIN FRUTIGER
Teil 1 18.30 Uhr; Teil 2 20.00 Uhr
Eintritt frei
- 14.** Freitag — 19.45 Uhr — Konzertsaal, Tössertobelstrasse 1, 8400 Winterthur
PODIUM
VIOLAKLASSE CHRISTOPH SCHILLER
Eintritt frei

An dem Schluchzen war etwas, das die versammelte Gemeinde so sehr berührte, dass sie zunächst wie gebannt der zarten, zerbrechlich wirkenden Kinderstimme lauschte und darob alles andere vergass. Der Dirigent des Kirchenchors, der zugleich auch als Dorflehrer amtierte, liess seinen Taktstock sinken und sah sich sichtlich verwirrt nach der Quelle dieser berückenden Klänge um. Die Säulen und das gewölbte Dach der Kirche warfen das Echo aus allen Richtungen zurück, so dass einige Zeit verstrich, bis die Anwesenden die Stimme der kleinen Sophie zuordnen konnten, die am linken Rand des im Halbkreis aufgestellten Chors stand und selbstvergessen vor sich hin weinte. Sie schien jedes Bewusstsein dafür verloren zu haben, wo sie sich befand, und machte keine Anstalten, sich wieder zu beruhigen. Kleine, glitzernde Tränen perlten über ihre Wangen und benetzten den Kragen des weissen Spitzenkleids, das sie jeden Sonntag trug.

Gerade als der Pfarrer sich entschlossen hatte, von der Kanzel herunterzusteigen und dem Kind ein paar tröstende Worte zu spenden, begann sich das Schluchzen zu vervielfachen. Die Menschen, die dicht gedrängt in den vorderen Reihen der Holzbänke sassen und denen es förmlich in die wie aus grobem Holz geschnitzten Gesichter geschrieen stand, dass sie nicht wussten, wie ihnen geschah, stimmten in das ungehemmte Wimmern ein, ihre Augen wurden feucht und feuchter, Taschentücher wurden hervorgeholt und unter die triefenden Nasen gehalten, die ganze Kirchgemeinde gab sich einem polyphonen Jammern und Klagen hin, in dem sich mit aller Macht der ganze Schmerz der grossen weiten Welt auszudrücken schien. Nicht einmal der Pfarrer, geschweige denn der alte, gichtgeplagte Organist oder die Chormitglieder, die verzweifelt stramm und aufrecht stehen zu bleiben versuchten, konnten sich dem ansteckenden Gefühl grenzenloser Schwermut, Traurigkeit und Bekümmernis entziehen, das wie eine Naturgewalt über sie hereinbrach. Sie weinten und winselten alle, ohne ersichtlichen Grund zwar, aber immer heftiger und herzerreisender, von ebenso übermächtigen wie unerklärbaren Empfindungen erschüttert, und dies eine geschlagene Viertelstunde lang, bis der Spuk ebenso plötzlich wieder abbrach, wie er über sie gekommen war, und in ein fast unerträglich peinliches Schweigen mündete, als sie wieder gefasst dasassen, sich über alle Massen albern vorkamen und nicht mehr weiter wussten ...

(Vincent Caven; H., 1997)

- 14.** Freitag — 20.00 Uhr — Keller62, Rämistrasse 62, 8001 Zürich
SPRECHPERFORMANCE
SCHULMUSIK II-STUDIERENDE
Gruppenperformance, Leitung Petra Radulescu Schiller. Mit Oliver Benz, Andreas Forster, Kathrin Kälin, Johannes Luchsinger, David Müller, Raffael Schwalt.
www.keller62.ch
- 15.** Samstag — 14.00–17.00 Uhr — Grosser Saal, Florhofgasse 6, 8001 Zürich
PODIUM
KAMMERMUSIKKLASSEN
Beginn zu jeder vollen Stunde
Eintritt frei
- 15.** Samstag — 18.00 Uhr — Grosser Saal, Florhofgasse 6, 8001 Zürich
PODIUM
VIOLINKLASSE ROBERT ZIMANSKY
Eintritt frei
- 15.** Samstag — ab 18.30 Uhr — Musikklub Mehrspur
Waldmannstrasse 12, 8001 Zürich
JAZZ & POP OUTPUT ZHDK
POP OUTPUT ZHDK FESTIVAL
Bandworkshop-Semesterfinale der Jazz und Popstudierenden. «Pop Styles I» und sechs weitere Workshopbands.
Eintritt frei
- 15.** Samstag — 23.30 Uhr — Musikklub Mehrspur
Waldmannstrasse 12, 8001 Zürich
LATE NIGHT
DEATH BY DISCO
DJ Diamond Skull. Postpunk, New and Old Indie for Dancefloors
Eintritt frei
- 16.** Sonntag — 12.00–17.00 Uhr — Grosser Saal, Florhofgasse 6, 8001 Zürich
PODIUM
KAMMERMUSIKKLASSEN
Beginn zu jeder vollen Stunde
Eintritt frei
- 17.** Montag — 12.00 Uhr — Konzertsaal, Tössertobelstrasse 1, 8400 Winterthur
PODIUM
KLAVIERKLASSE HANS-JÜRIG STRUB
Eintritt frei

- 17.** Montag — 19.00 Uhr — Grosser Saal, Florhofgasse 6, 8001 Zürich
PODIUM
FAGOTTKLASSE MATTHIAS RACZ UND
KLARINETTENKLASSE FABIO DI CÁSOLA
Eintritt frei
- 18.** Dienstag — 14.00 Uhr — Gelber Saal, Florhofgasse 6, 8001 Zürich
PODIUM
HORNKLASSE RADOVAN VLATKOVIĆ
Eintritt frei
- 18.** Dienstag — 19.00 Uhr — Kleiner Saal, Florhofgasse 6, 8001 Zürich
PODIUM
GITARRENKLASSE ANDERS MIOLIN
Eintritt frei
- 19.** Mittwoch — 12.00 Uhr — Konzertsaal, Tössertobelstrasse 1, 8400 Winterthur
PODIUM
KLAVIERKLASSE KARL-ANDREAS KOLLY
Eintritt frei
- 19.** Mittwoch — 13.30 Uhr — Grosser Saal, Florhofgasse 6, 8001 Zürich
PODIUM
VIOLONCELLOKLASSE THOMAS GROSSENBACHER
Eintritt frei
- 19.** Mittwoch — 20.00 Uhr — Konzertsaal, Tössertobelstrasse 1, 8400 Winterthur
PODIUM
VIOLINKLASSE ULRICH GRÖNER
Eintritt frei
- 19.** Mittwoch — 21.00 Uhr — Musikklub Mehrspur
Waldmannstrasse 12, 8001 Zürich
JAZZBARAGGE WEDNESDAY JAM
Eintritt frei
- 20.** Donnerstag — 13.30 Uhr — Kleiner Saal, Florhofgasse 6, 8001 Zürich
WERKSTATT-AUFFÜHRUNG OPERNWAHLKURS
Duette aus dem Kernrepertoire der Oper
- 20.** Donnerstag — 14.00 Uhr — Blauer Saal, Florhofgasse 6, 8001 Zürich
PODIUM
HORNKLASSE NIGEL DOWNING
Eintritt frei
- 20.** Donnerstag — 20.00 Uhr — Konzertsaal, Tössertobelstrasse 1,
8400 Winterthur
PODIUM
KAMMERMUSIKKLASSE ULRICH KOELLA
Eintritt frei

20. Donnerstag — 20.00 Uhr — Kleiner Saal, Florhofgasse 6, 8001 Zürich

PODIUM

KAMMERMUSIK- UND VIOLAKLASSE

WENDY ENDERLE-CHAMPNEY

Eintritt frei

21. Freitag — 17.00 — Grosser Saal, Florhofgasse 6, 8001 Zürich

WORKSHOP

KOMPOSITIONSKLASSE

Mit den KomponistInnen aus Winterthur

Eintritt frei

21. Freitag — 18.00 — Blauer Saal, Florhofgasse 6, 8001 Zürich

PODIUM

KLARINETTENKLASSE MATTHIAS MÜLLER

Eintritt frei

21. Freitag — 19.30 — Konzertsaal, Tössertobelstrasse 1, 8400 Winterthur

BAROCKENSEMBLE UND GESANGSSTUDIERENDE DER ZHDK

MONTEVERDI: MADRIGALI CONCERTANTI

Kees Boeke, Jill Feldman, Scot Weir, Leitung. Aus den Madrigalbüchern von Claudio Monteverdi

21. Freitag — 19.30 Uhr — Grosser Saal, Florhofgasse 6, 8001 Zürich

ARC-EN-CIEL

URAUFFÜHRUNGSABEND DER KOMPOSITIONSKLASSEN

Neue Werke der Kompositionsstudierenden für Stimme und Ensemble. Johannes Schläefli und Dirigierstudierende, Leitung

Eintritt frei

21. Freitag — 21.00 Uhr — Musikklub Mehrspur

Waldmannstrasse 12, 8001 Zürich

JAZZ NACHT FREITAG

DACADU

Jedes Stück erzählt eine Geschichte – melancholische, naturgewaltige, musikalische Bilder. Simon Schwaninger, piano; Marco Clerc, ebass; Alessandro Giannelli, drums.

Eintritt frei

- 21.** Freitag — 23.30 Uhr — Musikklub Mehrspur
Waldmannstrasse 12, 8001 Zürich
LATE NIGHT
LA NUIT DU DOMPTEUR
DJs Jimi Jules & Technoïder Sound im Jazzclub Ambiente – neue Inputs und Austausch zwischen Underground und Pop
Eintritt frei
- 22.** Samstag — 19.30 Uhr — Grosser Saal, Florhofgasse 6, 8001 Zürich
BAROCKENSEMBLE UND GESANGSSTUDIERENDE DER ZHdK
MONTEVERDI: MADRIGALI CONCERTANTI
s. Eintrag 21. 2. 2011
Eintritt frei
- 22.** Samstag — 19.30 — Stadthausaal, Stadthaus Winterthur
KONZERT
MODEST MUSSORGSKY: BILDER EINER AUSSTELLUNG
Studierende der ZHdK, Orchestrierung; Vladimir Horowitz, Klavierfassung; mit einer Video-Projektion der Bühnenszenierung von Wassily Kandinsky (1928), realisiert von Arthur Spirk
Eintritt frei
- 22.** Samstag — 21.00 Uhr — Musikklub Mehrspur
Waldmannstrasse 12, 8001 Zürich
MEHRSPUR NACHT
RODRIGO BOTTER MAIO & JAZZ VIA BRASIL GROUP
Brasilianische Rhythmen wie Samba, Chorinho, Baião oder Frevo werden mit Jazz- oder Funkgrooves vermischt und so ein neuer Sound kreiert. Rodrigo Botter Maio, saxes, flutes, voice; Thomas Silvestri, piano, keys; Eduardo «Dudu» Penz, bass; Florian Reichle, drums; ZHdK Volontairs.
Eintritt frei
- 22.** Samstag — 23.00 Uhr — Musikklub Mehrspur
Waldmannstrasse 12, 8001 Zürich
LATE NIGHT
GROOVEMANJAK
DJs Instant P, PlushGrizzly & Versatile. Spanky Breaks & Funky Grooves: Breakbeats, Nu Funk & Funky Hip Hop
Eintritt frei
- 23.** Sonntag — 10.30 Uhr — Naturmuseum Winterthur, Museumstr. 52,
Winterthur
MUSEUMSKONZERT
AQUARIEN - AUSSTELLUNG FISCH
Wassermusiken für (Bass-)Klarinette und Klavier aus dem 18. und 20. Jahrhundert sowie Texte über Fische und Wasser. Mariella Bachmann, Klarinetten; Nino Chokhonelidze, Klavier

- 25.** Dienstag — 20.00 Uhr — Grosser Saal, Florhofgasse 6, 8001 Zürich
PODIUM
KLAVIERKLASSE MARTIN CHRIST
Eintritt frei
- 26.** Mittwoch — 19.30 — Kleiner Saal, Florhofgasse 6, 8001 Zürich
PODIUM
KLARINETTENKLASSE FABIO DI CÁSOLA
Eintritt frei
- 26.** Mittwoch — 20.00 Uhr — Konzertsaal, Tössertobelstrasse 1, 8400 Winterthur
PODIUM
KLAVIERKLASSE HANS-JÜRG STRUB
Eintritt frei
- 26.** Mittwoch — 21.00 Uhr — Musikklub Mehrspur
Waldmannstrasse 12, 8001 Zürich
JAZZBARAGGE WEDNESDAY JAM
10 JAHRE-JUBILÄUM
Eintritt frei
- 27.** Donnerstag — 20.00 Uhr — Konzertsaal, Tössertobelstrasse 1,
8400 Winterthur
PODIUM
KLAVIERKLASSE HANS-JÜRG STRUB
Eintritt frei
- 28.** Freitag — 21.00 Uhr — Musikklub Mehrspur,
Waldmannstrasse 12, 8001 Zürich
JAZZ NACHT FREITAG
Vov sphärischen Klangwelten über mitreißende Grooves bis zu energiegeladenen Up-Time Jazzstücken. Francis Lehmann, piano; Raphael Walser, double bass; Jonas Ruther, drums.
Eintritt frei
- 28.** Freitag — 23.00 Uhr — Musikklub Mehrspur
Waldmannstrasse 12, 8001 Zürich
LATE NIGHT
NIGHTTRAIN
DJ Lil' Miss Pearl. Der nostalgische Nachtzug mit musikalischen Perlen aus den 40er bis 60er Jahren: R&B, Rock&Roll und Rockabilly
Eintritt frei

- 29.** Samstag — 21.00 Uhr — Musikklub Mehrspur
Waldmannstrasse 12, 8001 Zürich

MEHRSPUR NACHT

SLIDESTREAM

*Eine gewaltige, herzerwärmende Fuhre Swing, Mainstream und Hardbop – eine überwältigende Posaunen-Klangfülle. Danilo Moccia, Stefan Schlegel, Bernhard Bamert, trombone; Stefan Stahel, piano; Christoph Sprenger, double bass; Elmar Frey, drums.
Eintritt frei*

- 29.** Samstag — 23.30 Uhr — Musikklub Mehrspur
Waldmannstrasse 12, 8001 Zürich

LATE NIGHT

DIVERCITY

*DJs Twist, Sims & Markee (Konfront.ch), Eskil (Harddrums), Rollin John (Liquicity). Liquicity presents: Divercity!? Liquid Drum&Bass für ein vielseitiges Publikum
Eintritt frei*

- 02.** Mittwoch — 21.00 Uhr — Musikklub Mehrspur
Waldmannstrasse 12, 8001 Zürich
JAZZBARAGGE WEDNESDAY JAM
Eintritt frei
- 03.** Donnerstag — ab 09.30 Uhr — Kleiner Saal, Florhofgasse 6, 8001 Zürich
1. BASSCLARINET SYMPOSIUM SABRE
*Forschungsprojekt Sensor Augmented Bass Clarinet Research (SABRe).
Lectures/concerts/discussions. 13 internationale Gäste (u.a. Henri Bok, Alain
Billard, Michael Löwenstern etc.)*
- 04.** Freitag — ab 09.30 Uhr — Kleiner Saal, Florhofgasse 6, 8001 Zürich
1. BASSCLARINET SYMPOSIUM SABRE
- 04.** Freitag — 19.30 Uhr — Kleiner Saal, Florhofgasse 6, 8001 Zürich
1. BASSCLARINET SYMPOSIUM SABRE
ABSCHLUSSKONZERT
s. Eintrag vom 3. 2. 2011
- 04.** Freitag — 21.00 Uhr — Musikklub Mehrspur
Waldmannstrasse 12, 8001 Zürich
JAZZ NACHT FREITAG
THE JURI GAGARIN BAND
*Minimalistisches und Spaciges mit dem freien Gestus von Jazzimprovisatoren –
es lebe die alte Sowjetunion! Es lebe der Weltraum! Christoph Merki, sax; Rätus
Flisch, bass, samples; Toni Renold, drums*
Eintritt frei
- 04.** Freitag — 23.00 Uhr — Musikklub Mehrspur
Waldmannstrasse 12, 8001 Zürich
LATE NIGHT
JAZZ VINYL LOUNGE
Jazz Vinyl Lounge by DJ Tusk. Jazz & Beyond: Blue Notes from 60's und 70's
Eintritt frei
- 05.** Samstag — 21.00 Uhr — Musikklub Mehrspur
Waldmannstrasse 12, 8001 Zürich
MEHRSPUR NACHT
KEJNU
*Unvergleichlich und eigenwillig, zwischen Indie, Postrock, Spacecore und
Elektro. Nuél Schoch, vocals, guitars; Reza Dinally, backing vocals, guitars;
Alessandro Giannelli, drums; Jonas Luescher, bass; Ramon Ziegler, rhodes,
synths; Ambrosius Huber, cello.*
Eintritt frei

- 05.** Samstag — 23.30 Uhr — Musikklub Mehrspur
Waldmannstrasse 12, 8001 Zürich
LATE NIGHT
LA NUIT DU DOMPTEUR
Detailinformationen s. Eintrag vom 21. 1. 2011
Eintritt frei
- 06.** Sonntag — 17.30 Uhr — Sammlung Oskar Reinhart am Römerholz,
Winterthur
MUSEUMSKONZERT
VERBORGENE WELTEN
Ausstellung «Corot. L'Armoire secrète. Eine Lesende im Kontext.» Lieder und Klaviermusik aus Frankreich sowie Passagen aus dem Roman «Die kleine Fadette» von George Sand. Christiane Meyer, Klavier; Michaela Unsinn, Mezzosopran
- 09.** Mittwoch — 21.00 Uhr — Musikklub Mehrspur
Waldmannstrasse 12, 8001 Zürich
JAZZBARAGGE WEDNESDAY JAM
Eintritt frei
- 11.** Freitag — 21.00 Uhr — Musikklub Mehrspur
Waldmannstrasse 12, 8001 Zürich
JAZZ NACHT FREITAG
JANETTS DREISTIGKEIT
Niculin Janett, alto- & tenorsax; Moritz Meyer, bass; Nicolas Stocker, drums; Special Guest: Christian Wild, keys
Eintritt frei
- 11.** Freitag — 23.00 Uhr — Musikklub Mehrspur
Waldmannstrasse 12, 8001 Zürich
LATE NIGHT
NIGHTTRAIN
Detailinformationen s. Eintrag vom 28.1.2011
Eintritt frei
- 12.** Samstag — 21.00 Uhr — Musikklub Mehrspur
Waldmannstrasse 12, 8001 Zürich
MEHRSPUR NACHT
COOKS ON PARADE
New Orleans' Marching Band Tradition. Adrien Guerne, tenorsax; Michel Spahr, guitar; Elijah Reichen, keys; Raphael Walser, double bass; Jonas Ruther, drums
Eintritt frei
- 12.** Samstag — 23.00 Uhr — Musikklub Mehrspur
Waldmannstrasse 12, 8001 Zürich
LATE NIGHT
LOST & FOUND
DJs Versatile & Tusk – Detailinformationen s. Eintrag vom 8. 1. 2011
Eintritt frei

- 16.** Mittwoch — 21.00 Uhr — Musikklub Mehrspur
Waldmannstrasse 12, 8001 Zürich
JAZZBARAGGE WEDNESDAY JAM
Eintritt frei
- 18.** Freitag — 18.30 — Konzertsaal, Tössertobelstrasse 1, 8400 Winterthur
PODIUM
KONTRABASSKLASSE DUNCAN MCTIER
Eintritt frei
- 18.** Freitag — 21.00 Uhr — Musikklub Mehrspur
Waldmannstrasse 12, 8001 Zürich
JAZZ NACHT FREITAG
ZÜRICH JAZZ ORCHESTRA
*Inviting Isa Wiss – «Song». Rainer Tempel, leader; Isa Wiss, vocals; Line up ZJO
siehe www.mehrspur.ch*
Eintritt frei
- 18.** Freitag — 23.30 Uhr — Musikklub Mehrspur
Waldmannstrasse 12, 8001 Zürich
LATE NIGHT
DIVERCITY
DJs Physicalz (DJ Spectra & D-Fab J), Kenobi, Rollin John (Liquicity). s. Eintrag vom 29. 1. 2011
Eintritt frei
- 19.** Samstag — 21.00 Uhr — Musikklub Mehrspur
Waldmannstrasse 12, 8001 Zürich
MEHRSPUR NACHT
SPIRITS OF RHYTHM
*Live HipHop-Session feat. MC Bloody Handz (USA/Zürich) und guests. MC
Bloody Handz, rap, host; Alessandro Ricciardi, keys, drums, laptop; Romano
Ricciardi, sax; Marcel Ricklin, guitar*
Eintritt frei
- 19.** Samstag — 23.30 Uhr — Musikklub Mehrspur
Waldmannstrasse 12, 8001 Zürich
LATE NIGHT
GROOVEMANJAK
s.. Eintrag vom 22. 1. 2011
Eintritt frei
- 21.** Montag — 19.30 Uhr — Kleiner Saal, Florhofgasse 6, 8001 Zürich
SPEKTRUMKONZERT
MUSIK UND MÄZENE
Simon Witzig, Tenor; Fontane Trio. Musik aus Basel 1900
Eintritt frei

- 23.** Mittwoch — 21.00 Uhr — Musikklub Mehrspur
Waldmannstrasse 12, 8001 Zürich
JAZZBARAGGE WEDNESDAY JAM
Eintritt frei
- 25.** Freitag — 21.00 Uhr — Musikklub Mehrspur
Waldmannstrasse 12, 8001 Zürich
LOKALBÜHNE
CHRISTOPH HÄRING AND BAND / SIR JOHN ORCHESTRA
Christoph Häring, Singer and Songwriter, begegnet Jazzmusikern. Sir John Orchestra spielen die schönsten Stücke, die man zwischen Serbien und der Türkei findet, in modernen Arrangements.
Eintritt frei
- 26.** Samstag — 20.00 Uhr — Kirche Paulus Zürich
CHOR- UND ORCHESTERKONZERT
ELIAS
Konzertchor der ZHdK (vereinigte BA-Chöre, Kantorei, VocalEnsemble); Sinfonieorchester ZHdK; GesangssolistInnen der ZHdK; Markus Utz, Leitung. Felix Mendelssohn-Bartholdy: ELIAS, op.70
- 26.** Samstag — 21.00 Uhr — Musikklub Mehrspur
Waldmannstrasse 12, 8001 Zürich
MEHRSPUR NACHT
ARMEN DONELIAN TRIO
Armen Donelian (NYC), piano; Raetus Flisch, bass; Pius Baschnagel, drums.
Eintritt frei
- 26.** Samstag — 23.30 Uhr — Musikklub Mehrspur
Waldmannstrasse 12, 8001 Zürich
LATE NIGHT
GOLDENERA
DJs Versatile & Mirk Oh (Electro Swing Club). Electro Swing & Dancefloor Jazz – the Sound of the 30's mashed up
Eintritt frei
- 27.** Sonntag — 17.00 Uhr — Ref. Stadtkirche Winterthur
CHOR- UND ORCHESTERKONZERT
ELIAS
s. Eintrag vom 26. 2. 2011
- 28.** Montag — 19.30 Uhr — Grosser Saal, Florhofgasse 6, 8001 Zürich
Spektrumkonzert
LIEBESLEID UND LIEBESFREUD
Alexander Boldachev, Harfe; Yana Tratsevskaya, Klavier. Werke von Kreisler, Rachmaninow, Schubert, Alabiev, Bizet, Debussy, Tschaikowsky
Eintritt frei

- 06.** Sonntag — 10.30 Uhr — Gewerbemuseum Winterthur
MUSEUMSKONZERT
WHO'S BAD?
 Ausstellung «Böse Dinge. Positionen des (Un)geschmacks». Über das Böse in der Musik. Schräge Arrangements zwischen E- und U-Musik von Michael Jackson, Franz Schubert, Duke Ellington, Gustav Mahler und den «Tiger Lilies» sowie böse Geschichten
- 07.** Montag — 19.30 Uhr — Grosser Saal, Florhofgasse 6, 8001 Zürich
SPEKTRUMKONZERT
BAROCK I
 Sabine Morel Poyé, Flöte; Simon Fuchs, Martin Frutiger, Oboe; Matthias Racz, Fagott; Valeria Jegorova Robinson, Cembalo. Werke von Zelenka, Telemann, Händel
 Eintritt frei
- 09.** Mittwoch — 18.00 Uhr — ZHdK, Ausstellungsstrasse 60, 8005 Zürich
STUDIO FÜR NEUE MUSIK
2X2 INTERDISZIPLINÄRER WERKDISKURS
 Eintritt frei
- 10.** Donnerstag — 18.00 Uhr — Kuppelsaal, Florhofgasse 6, 8001 Zürich
STUDIO FÜR ALTE MUSIK
DICTIONNAIRE D'INTERPRÉTATION
 Michael Biehl: «...far unworthy of Handel, but much more unworthy of the Messiah»: Händels Overture zum Messias
- 10.** Donnerstag — 20.00 Uhr — Konzertsaal, Tössertobelstrasse 1, 8400 Winterthur
PODIUM
KONTRABASSKLASSE DUNCAN MCTIER
 Eintritt frei
- 14.** Montag — 19.30 Uhr — Grosser Saal, Florhofgasse 6, 8001 Zürich
SPEKTRUMKONZERT
LA VOCE DI ORFEO
 Eduardo Egüez, Laute und Barockgitarre, mit dem Ensemble La Chimera. Musik von Monteverdi, Desprez, Rinuccini u.a.
 Eintritt frei
- 17.** Donnerstag — 18.00 Uhr — Kuppelsaal, Florhofgasse 6, 8001 Zürich
STUDIO FÜR ALTE MUSIK
DICTIONNAIRE D'INTERPRÉTATION
 Lukas Näf: Monteverdi und die Schweiz – eine Spurensuche in Zürich
- 21.** Montag — 19.30 Uhr — Kleiner Saal, Florhofgasse 6, 8001 Zürich
SPEKTRUMKONZERT
PERCUSSION
 Klaus Schwärzler und Raphael Christen, Schlagzeug. Werke von Minoru Miki, Nebojsa J. Zivkovic, Iannis Xenakis, Max Leth, Leigh H. Stevens u.a.
 Eintritt frei

- 24.** Donnerstag — 12.30 Uhr — Treppenhaus, Florhofgasse 6, 8001 Zürich
TREPPENHAUSKONZERT
Studierende der ZHdK spielen spanische Musik des 16. und 17. Jahrhunderts. In Zusammenarbeit mit dem Forum Alte Musik Zürich
Eintritt frei
- 25.** Freitag — 14.00–18.00 Uhr — Seminarraum, Musikwissenschaftliches Institut, Florhofgasse 11, 8001 Zürich
STUDIO FÜR ALTE MUSIK
SYMPOSIUM «PLUS OULTRE»
Spanische Renaissancemusik zur Zeit Karls V. Prof. Dr. Cristina Urchueguía, Leitung. Veranstaltung in Zusammenarbeit mit dem Forum Alte Musik und dem Musikwissenschaftlichen Institut der Universität Zürich
- 25.** Freitag — 19.30 Uhr — Kirche St. Peter Zürich
STUDIO FÜR ALTE MUSIK
KONZERT FLORES DE ESPAÑA
Konzert zum Symposium «Plus oultre». Das Ensemble Chant 1450 spielt spanische Musik der Renaissance. In Zusammenarbeit mit dem Forum Alte Musik Zürich. Eintrittskarten unter www.altemusik.ch
- 28.** Montag — 10.00–18.00 Uhr — Kuppelsaal, Florhofgasse 6, 8001 Zürich
MEISTERKURS FAGOTT
SERGIO AZZOLINI
Vivaldi auf Barock- und modernem Fagott. Externe Zuhörer sind herzlich willkommen.
- 28.** Montag — 19.30 Uhr — Grosser Saal, Florhofgasse 6, 8001 Zürich
SPEKTRUMKONZERT
LISZT 2011
Karl-Andreas Kolly, Klavier. Franz Liszt: Chapelle de Guillaume Tell; Vallée d'Obermann; Die Trauergondel Nr. 2; Miserere (aus «Il Trovatore»)
Eintritt frei
- 29.** Dienstag — 10.00–18.00 Uhr — Kuppelsaal, Florhofgasse 6, 8001 Zürich
MEISTERKURS FAGOTT
SERGIO AZZOLINI
s. Eintrag vom 28.3.2011
- 29.** Dienstag — 19.30 Uhr — Grosser Saal, Florhofgasse 6, 8001 Zürich
ABSCHLUSSKONZERT MEISTERKURS
SERGIO AZZOLINI
Sergio Azzolini, Fagott; Fagottstudierende der ZHdK; Martin Zimmermann, Cembalo. Werke von Antonio Vivaldi
- 31.** Donnerstag — 18.00 Uhr — Kuppelsaal, Florhofgasse 6, 8001 Zürich
STUDIO FÜR ALTE MUSIK
DICTIONNAIRE D'INTERPRÉTATION
Matthias Weilenmann: «Mach dich, meine Herze, rein»: Aspekte zu Rhetorik und Affektgestaltung in der Arie aus Bachs Matthäuspassion