



## Kinder- und Familienkonzert

Sonntag, 18. Mai 2008, 11.00 Uhr

Tonhalle, Grosser Saal

Zürcher Kammerorchester

Orchester der Zürcher Hochschule der Künste (ZHdK)

Muhai Tang, Dirigent

Jolanda Steiner, Erzählerin

---

### Vorprogramm: «Bigband der Kantonsschule Küsnacht»

ab 10.15 Uhr im Konzertfoyer

Leitung	Martin Albrecht
Alto Sax	Lukas Dösegger Gregor Sauter
Tenor Sax	Andrina Eichholzer Michèle Mühlebach
Bari Sax	Benjamin Knecht
Trompete	Selina Girschweiler Piero Guiccardi Aurlia Pezzutto Micha Brunner
Posaune	Laura Pfister Roger Rütli
Piano	Benjamin Rieser
Gitarre	Orlando Schneider
E-Bass	Samuel Schäfer
Schlagzeug	Dominik Hinten

Klassiker wie „Take the A-Train“ von Duke Ellington oder Standards von Count Basie sowie Latin-Jazz, den funkigen Titel „Chicken“ und Einiges mehr.

# «Das Rheingold» für Kinder

Musik von Richard Wagner

Text und Konzept von Jolanda Steiner

Zürcher Kammerorchester

Orchester der Zürcher Hochschule der Künste (ZHdK)

Muhai Tang, Dirigent

Jolanda Steiner, Erzählerin

Wagners «Rheingold» wird für einmal nicht als Oper, sondern als musikalisches Märchen erzählt, und ist bereits für Kinder ab 5 Jahren geeignet. Die kleinen und grossen Konzertbesucher werden von Wort und Musik in die mystische Welt der Musik Richard Wagners entführt. Jolanda Steiner, Muhai Tang und das Zürcher Kammerorchester lassen Götter und Nixen, Riesen und Zwerge sowie all die anderen fantastischen Charaktere aus Richard Wagners «Rheingold» mitten in der Tonhalle Zürich lebendig werden: Die wunderschönen Rheinnixen Woglinde, Wellgunde und Flosshilde geniessen ein unbekümmertes Leben und sie besitzen einen Goldschatz auf den sie sehr stolz sind. Auf diesen Schatz hat es der hässliche und machtgierige Niebelungen-Zwerg Alberich abgesehen. Listig entreisst er den Nixen das Gold und lässt sich daraus einen Ring schmieden. Dieser verleiht ihm alle Macht der Welt. Ob das wohl gut geht?

Jolanda Steiner, 1961 geboren in Luzern, erzählt seit ihrer Kindheit leidenschaftlich gerne Geschichten und Märchen. Diese Passion hat sie nach ihrer elfjährigen Tätigkeit als Kindergärtnerin zu ihrem zweiten Beruf gemacht. Seit 1984 schreibt und gestaltet Jolanda Steiner Kindersendungen und die von ihr live vorgetragenen, musikalisch umrahmten Märchenerzählungen werden inzwischen in der ganzen Deutschschweiz sehr geschätzt.

## Vorschau auf unsere Kinderkonzert der Saison 2008/09

So, 7.12.08, 11.00 h  
Tonhalle Grosser Saal

«Globi im Orchester»  
Zürcher Kammerorchester  
T. Engel, Dirigent und Erzähler

Globi erlebt verrückte Abenteuer im Zürcher Kammerorchester, wo er für einige Aufregung sorgt.

So, 29.3.09, 11.00 h  
Tonhalle Grosser Saal

«Mozarts geheimnisvoller Koffer»  
Zürcher Kammerorchester  
M. L. Meister, Dirigent Maestro  
Eusebius  
Ch. Firmbach, Professor Florestan

Der Musikforscher Professor Florestan und der Dirigent Maestro Eusebius sind auf einen verschollenen Koffer von Mozart gestossen. Was wohl darin sein mag? Im Konzert werden sie ihn endlich auspacken...

So, 17.5.09, 11.00 h  
Tonhalle Grosser Saal

«Tino Flautino und die Zaubermelodie»  
Musikkollegium Winterthur  
M. Steger, Flöte und Leitung  
J. Steiner, Erzählerin

Der flötenspielende König Tino möchte viel lieber musizieren als regieren. Er folgt einem kleinen Vogel in eine sonderbare «Verkehrt-Welt», wo er den «Kling-Klang-Zwergen» verspricht, das Ungeheuer zu besiegen, das ihnen alle Töne gestohlen hat.