

ARC-EN-CIEL

Ensemble für zeitgenössische Musik der ZHdK

URAUFFÜHRUNGSABEND DER KOMPOSITIONSKLASSEN

JOHANNES SCHLAEFLI UND

DIRIGIERSTUDIERENDE, LEITUNG

FREITAG, 21. JANUAR 2011

19.30 UHR

GROSSER SAAL, FLORHOFGASSE 6, ZÜRICH

Dirigierstudierende: Cornelius Volke, Fergus Macleod, Piero Lombardi

Eintritt frei, Kollekte für den Stipendienfonds, www.zhdk.ch

KARIN WETZEL (*1981)

BRICHT: AN DEM HALM SICH DER LAUT (7')

Ensemble für Stimme und sechs Instrumente auf einen Text von Anja Utler

STEPHANIE HAENSLER (*1986)

SCHALEN (4')

Für Mezzosopran und Ensemble nach Texten von Hilde Domin

CLINTON HAYCRAFT (*1978)

RETURN OF OSIRIS (10')

Für Flöte, Oboe, Fagott, Bariton, Klavier, Violine, Viola, Violoncello und Kontrabass

RICARDO EIZIRIK (*1985)

IO MI RECORDO... (5')

Für Frauenstimme, Trompete und männlichen Schlagzeugspieler

MARC NEUFELD (*1969)

STREICHQUARTETT (16')

KYUNG-SUN PARK (*1969)

SCHLEIFEN (9')

Für 3 Geigen, 2 Bratschen, 2 Celli und Kontrabass

ALFRED VORSTER (*1983)

SEFIROTH (10')

Für Flöte, Oboe, Altsaxophon, Fagott, Trompete, Prep. Klavier, Harfe und Streichquintett

