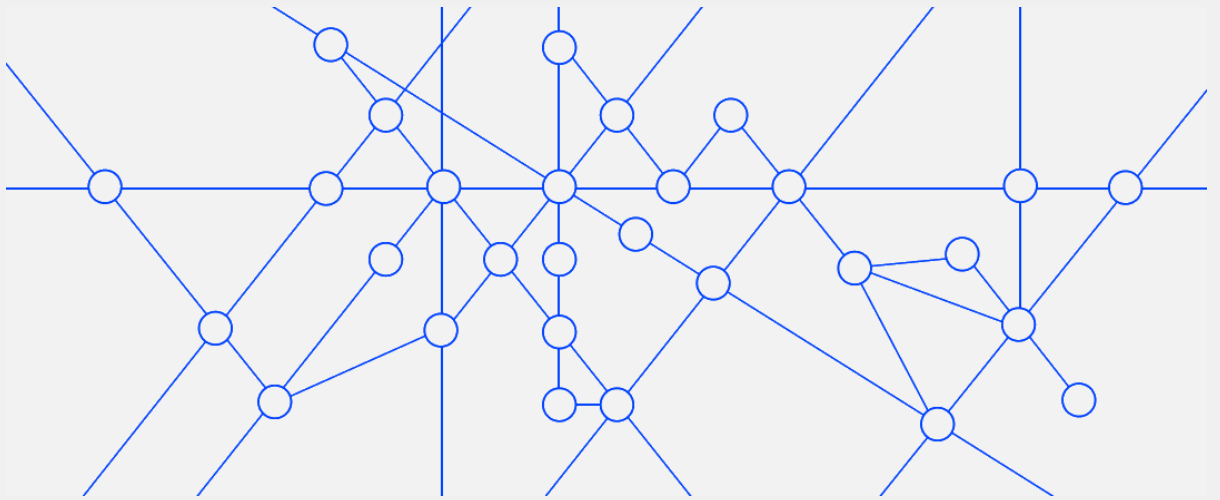


ZHdK #digital

Nr. 9 – August 2023

Einblicke ins digitale Geschehen an der Zürcher Hochschule der Künste. Kurz und schnörkellos.

---



---

Hoi!

**Herzlich willkommen zur neunten Ausgabe des #digital-Newsletters!**

Hier informieren wir Euch in unregelmässigen Abständen rund ums Thema Digitalität im Kontext der ZHdK.

Übrigens: Den Newsletter kannst Du auch [im Browser lesen](#).

---

Aus dem Digitalrat

**AI-Scouting an der ZHdK**

Das Thema Künstliche Intelligenz ist nach wie vor in aller Munde – und nach wie vor kontrovers; beflügelt Fantasien und schürt aber auch Ängste. In ihrer Rolle als [AI-Scout](#) (mit ZHdK-Login) unterstützt [Grit Wolany](#) seit dem Sommer den Diskurs zum Thema AI an der ZHdK, unter anderem mit verschiedenen ZHdK-internen Vernetzungsaktivitäten – aber auch darüber hinaus, so etwa im Rahmen des von der European University Association organisierten Webinars «[Beyond ChatGPT – what next for generative AI in higher education?](#)».

## **Willkommen Maja!**

[Maja Ruzic](#) hat im Juli ihre neue Funktion als Assistentin Digitalrat aufgenommen. Sie führt diese neue Aufgabe zusätzlich zu ihrer bisherigen Anstellung als Administrative Assistentin Rechtsdienst/Zentrum für Kulturrecht aus und ist somit mit der ZHdK bereits sehr gut vertraut. Wir heissen Maja in ihrer neuen Rolle herzlich willkommen und freuen uns auf die Zusammenarbeit!

## **Netzwerk ZHdK digital: Zweites Austauschtreffen**

Du interessierst Dich für die digitale Transformation an der ZHdK? Du möchtest Deine Sicht aktiv einbringen und Dich mit anderen Akteur:innen über Erfahrungen und Ideen zu digitalen Themen austauschen? Dann werde Teil des Netzwerk ZHdK digital! Die zweite Netzwerkveranstaltung findet am **Donnerstag, 7. September 2023** von 17:00-19.30 Uhr statt. [«Patch on»!](#) (Mit ZHdK-Login).

---

## Aus der DIZH

### **Jetzt ausgeschrieben: Erster Outreach-Call der DIZH**

Spannende digitale Projekte breiter zu kommunizieren und so den Rahmen für Austausch und Dialog zur digitalen Transformation zu schaffen: Dies hat der erste Outreach-Call im DIZH-Innovationsprogramm zum Ziel. Für entsprechende Projekte, die den Grundzielsetzungen der DIZH entsprechen – also Erkenntnisse aus der Forschung näher an die Praxis heranzuführen und für die Anwendung verfügbar machen – stehen in diesem Call bis zu 50'000 CHF an Mitteln aus dem DIZH-Sonderkredit zur Verfügung. Alle weiteren Details zum Call finden sich auf der [DIZH-Webseite](#).

### **Schampar Digital: Der DIZH-Podcast**

Wie zeigt sich der digitale Wandel in unserem Alltag? Wohin könnte die Entwicklung gehen? Im DIZH-Podcast Schampar Digital sprechen Expert:innen der vier Partnerhochschulen über die aktuelle Forschung zu verschiedenen Aspekten der digitalen Transformation, etwa, wie Navigationssysteme unser Gehirn beeinflussen, oder über den Umgang mit Hass im Netz. Am besten [gleich Reinhören!](#)

### **Was die Welten in Zukunft zusammenhält: Die DIZH an der Scientifica**

Im Rahmen der [Scientifica](#), des grössten Wissenschaftsfestivals der Schweiz, öffnet die DIZH am **2. und 3. September** ihre Türen und gibt interessierten Besuchern die Möglichkeit, das breite [Spektrum an Themen](#), die die vier Partnerhochschulen beschäftigen, hautnah zu erleben – vom Lernen in der Zukunft bis hin zur digitalen Darstellung von Körpern.

### **«Green Bytes»: Virtueller Rundgang durch die Ausstellung**

Die Ausstellung «Green Bytes» widmete sich dem Thema Digitalität und Nachhaltigkeit. Für alle, die

sich den Event im Juni nochmals in Erinnerung rufen wollen, oder für Spätentschlossene, die den Termin versäumt haben, besteht nun die Möglichkeit, die Ausstellung auch [virtuell zu besuchen](#).

---

## Aus dem Programm Digital Skills & Spaces

### **Atelier Futures: Zukunftsszenarien für die ZHdK erarbeiten – mit und ohne KI**

Bereits zum zweiten Mal bietet das Programm Digital Skills & Spaces im Herbst ein «Atelier Futures» an – diesmal mit Fokus auf Künstlicher Intelligenz und Human-Machine Collaboration. In drei Gruppen erarbeiten die Teilnehmer:innen mögliche Zukunftsszenarien für die ZHdK, wobei Künstliche Intelligenz in einer Gruppe eine führende, in einer zweiten eine beratende und in einer dritten gar keine Rolle spielen wird. Weitere Informationen zu der Workshopreihe am **31. Oktober** sowie am **13. und 14. November** finden sich auf der Webseite der [Internen Weiterbildung](#) (mit ZHdK-Login); eine Anmeldung ist noch bis 29. September möglich.

### **Impro Snacks über Mittag: Improvisation als Superpower fürs digitale Zeitalter**

Eine etwas andere Mittagspause verspricht die Veranstaltungsreihe «Impro Snacks über Mittag»: die Teilnehmer:innen erfahren, wie sie ihre Improvisationsfähigkeit einsetzen und damit den digitalen Alltag besser meistern können. Alle Informationen und die Details zur Anmeldung (bis 10. November) finden sich auf der Webseite der [Internen Weiterbildung](#) (mit ZHdK-Login).

### **«Ich, Wir & Digitalität – eine ethische Auseinandersetzung»: Ethik in der Lehre**

In einer zweiten Veranstaltungsserie zum Thema «Ich, Wir & Digitalität» lädt das Programm Digital Skills & Spaces die Teilnehmer:innen auf eine philosophische Reise durch die Grundthemen der Ethik ein, mit speziellem Fokus auf die Lehre. Die Veranstaltungen finden ab dem 18. September jeweils montags zwischen 12:15 und 13:00 Uhr statt und können online oder vor Ort im Toni besucht werden. Für weitere Auskünfte zum [Programm](#) steht [Charlotte Axelsson](#) gerne zur Verfügung.

---

## Projekte

### **Forschungsdatenmanagement in den Künsten**

Digitale Daten bestimmen heute den Forschungszyklus von der Recherche bis zur Archivierung. Doch wie sieht effizientes Datenmanagement aus? Was gilt es besonders in den Künsten zu beachten? Zu diesen und ähnlichen Fragen bietet das Medien- und Informationszentrum (MIZ) gemeinsam mit der Geschäftsstelle Forschung am **21. November** den Kurs «Forschungsdatenmanagement in den Künsten» an. Alle weiteren Informationen und die Details zur Anmeldung (bis 14. November) finden

sich auf der Webseite der [Internen Weiterbildung](#) (mit ZHdK-Login).

### **Save the Date: Open Access Week 2023**

Im Rahmen der diesjährigen Open Access Week vom **23. bis 29. Oktober** bieten die Zürcher Fachhochschulen wieder ein gemeinsames Programm an Veranstaltungen an. Seitens der ZHdK präsentieren zwei der im Rahmen des Projekts [OS-ADM](#) geförderten Publikationsprojekte ihre Erfahrungen und Herausforderungen beim Publizieren in Open Access. Weitere Informationen folgen.

---

## Digitale Seitenblicke

### **KI-Podcast der ARD**

KI prägt unsere Gegenwart: Künstlich generierte Texte, Bilder und Stimmen sind überall ... und werden jede Woche besser. Welche Auswirkungen hat KI auf Arbeitswelt, Bildung und Gesellschaft? Wie können wir Künstliche Intelligenz im Alltag nutzen? Und was passiert, wenn jeder Inhalt im Internet auch ein KI-Fake sein könnte? Der [KI-Podcast der ARD](#) widmet sich jede Woche einer aktuellen Problematik zum Thema KI – und ist immer hörenswert.

### **Literaturtipp: «Wir Internetkinder»**

Nicht mehr ganz neu, aber dennoch erwähnenswert: Das Buch «[Wir Internetkinder](#)» von Julia Peglow gibt einen persönlich gefärbten Rück- und Überblick über die Entwicklung des Internets, und wie diese unsere Gesellschaft und unsere Arbeitswelt verändert hat..

### **KI made in Europe – verstärken oder verlieren!**

Anlässlich des fünften Jahrestages der Confederation of Laboratories for Artificial Intelligence Research in Europe (CLAIRE) hat diese eine Erklärung über die Auswirkungen der Abhängigkeit Europas von anderswo hergestellter KI veröffentlicht. Wie die KI-Technologien unserer Zukunft gestaltet werden können und wie CLAIRE – eines der grössten Forschungsnetzwerke der Welt – dies unterstützen wird, kannst Du in der [Erklärung](#) nachlesen!

### **Die Schweiz im Creative Impact Research Centre Europe (CIRCE)**

Das Zurich Centre for Creative Economies (ZCCE) ist neu eins von fünf Research Labs des [Creative Impact Research Centre Europe](#) (CIRCE), eines europäischen Think Tanks, der sich mit der Frage beschäftigt, wie Politik die Kultur- und Kreativwirtschaft unterstützen und ihre Wirkungskraft in Europa verstärken kann. In diesem Jahr wird sich das ZCCE-Team vor allem mit unternehmerischen Strategieansätzen für die Creative Economies befassen.

### **Zeitschrift Hochschulentwicklung: Sonderheft Hochschullehre**

Die aktuelle Ausgabe der österreichischen Zeitschrift für Hochschulentwicklung widmet sich dem Thema «Digitalisierung der Hochschullehre» und stellt dazu in einem [Sonderheft](#) entsprechende Projekte österreichischer Hochschulen 2020–2024 vor, die darauf abzielen, durch bessere Nutzung digitaler Technologien die Qualität in der Hochschullehre zu steigern.

---

Mehr zu digitalen Themen an der ZHdK  
und die aktuellen News und Veranstaltungen auf [ZHdK digital](#).

---

[Online anschauen](#) — [Read in English](#) — [Abonnieren](#) — [Abmelden](#)

**ZHdK Digitalrat 2023**

Irene Ragaller, Susanne Schumacher, Renato Soldenhoff

Dieser Newsletter erscheint in unregelmässigen Abständen und informiert rund ums Thema Digitalität im Kontext der ZHdK.

Titelgrafik © Patrik Ferrarelli, ZHdK; Zeichnung © Kati Rickenbach.



---

Zürcher Hochschule der Künste (ZHdK)

Digitalrat

Toni-Areal, Pfingstweidstrasse 96

8031 Zürich

Schweiz

[info.digitalrat@zhdk.ch](mailto:info.digitalrat@zhdk.ch)

[www.zhdk.ch/digital](http://www.zhdk.ch/digital)