



THEATER DER KÜNSTE

In Flagranti

*Musiktheater nach Berg, Britten,
Debussy, Verdi*

19./20. Dezember 2013

Zeughaus 3

In Flagranti

Vier verfängliche Situationen

Von Matthias Schönfeldt und Jan Dvořák

Nach Berg, Britten, Debussy und Verdi

Wer betrügt wen? Im Leben und in der Oper eine entscheidende Frage. „In Flagranti“ verbindet vier Szenen aus berühmten Opern des 19. und 20. Jahrhunderts zu einer faszinierenden Studie über Situationen, in denen die Lebenslüge entsteht – und in denen sie platzt.

Wer trägt die Schuld? Und wer reagiert wie? Die Antworten aus Debussys „Pelléas et Melisande“, Bergs „Wozzeck“, Brittens „A Midsummer Night’s Dream“ und Verdis „Rigoletto“ werden in vier musikalischen Stilen, vier Sprachen und vier verschiedenen Instrumentalbesetzungen gegeben.

Eine Produktion des Studiengangs Master of Arts in Oper, Ltg Res Bosshart.

Musikalische Leitung: *Jan Dvořák* | Regie: *Matthias Schönfeldt* | Arrangements: *Roman Vinuesa, Ruta Paidere* | Regieassistenz: *Annina Dullin-Witschi*

Sänger: *Maria Gerter, Sopran (HFD Markus Eiche)* | *Tamás Bertalan Henter, Tenor (HFD Markus Eiche)* | *Diomari Montoya, Sopran (HFD Markus Eiche)* | *Simona Rigling, Sopran (HFD Lina Maria Åkerlund)* | **Gast:** *Peter Kubik, Bariton*

Piano: *Michal Nowak (HFD Eckart Heiligers), Woo Young Jung (HFD Ulrich Koella)* | **Korrepitition:** *Polina Charnetckaia (HFD Konstantin Scherbakov), Kristina Zelenina (HFD Konstantin Scherbakov), Paulina Maslanka (HFD Eckart Heiligers)* | Technik: *Produktionszentrum ZHdK*

Aufführungen: Do 19. und Fr 20. Dezember 2013, jeweils 20 Uhr

Spielort: Theater der Künste, Zeughaus 3 im Zeughaushof
Eingang Militärstrasse 49, 8004 Zürich

Eintritt frei - Reservation 043 446 53 66

www.theaterderkuenste.ch

Das Theater der Künste macht mehr als nur Theater.

Das Theater der Künste ist eine Bühne der Zürcher Hochschule der Künste.