



Ein Film von Annie Gisler

**Trailer** [Le Dimanche en Famille](#)

<b>Regie</b>	Annie Gisler
<b>Genre</b>	Dokumentarfilm
<b>Produktionsjahr</b>	2013
<b>Dauer</b>	25 Min. 24 Sek.
<b>Drehformat</b>	XDCamEX
<b>Vorführformate</b>	DCP, HDCamSR, DigiBeta, BetaSP
<b>Seitenverhältnis</b>	16:9
<b>Ton</b>	Stereo 5.1
<b>Sprache, Untertitel</b>	Französisch de, en

**Kamera** Géraldine Zosso

<b>Ton</b>	Maurizius Staerkle-Drux, Daniel Jeseneg
<b>Montage</b>	Valérie Anex, Annie Gisler
<b>Tongestaltung</b>	Christoph Steinmann
<b>Tonmischung</b>	Christoph Steinmann
<b>Musik</b>	Thierry Epiney
<b>Grafik</b>	Nino Christen

**Hauptprotagonisten** Jean-Robert Gisler, Benoît Gisler, Lily Gisler, Annie Gisler, Laura Perler

**Nebenprotagonisten** Justine Gisler, Xavier Tinguely

**Produktion** Zürcher Hochschule der Künste  
Fachrichtung Film  
Studiengang Bachelor of Arts in Film

**Produktionsjahr & Copyright** 2013 ZHdK | Fachrichtung Film

**Studienleitung Bachelor of Arts in Film** Prof. Bernhard Lehner

**Projektleitung** Barbara Weber

**Mentorat** Barbara Weber, Sabine Gisiger, Christian Iseli

**Produktionsleitung** Filippo Bonacci

**Dank an** Familie Gisler, Caroline Feder, Fabian Kaiser, le Souk, Hanka Bulaty, Géraldine Zosso, Marco Fromm

## Synopsis

Ein Vater, der nach der Scheidung eine Leidenschaft zum Kochen entdeckt hat. Ein Bruder der sich die Nahrung aus den Müllcontainer der Supermärkten holt. Eine Oma die aus trockenem Brot ein neues leckeres Gericht zaubert und eine Schwester, die ihren Magen mit ihrem Herz verwechselt: "Der Familiensonntag" ist das intime Portrait einer Familie, geprägt von der Scheidung der Eltern, betrachtet aus der Küche.

A father passionate about cooking since his divorce, a brother that feeds himself with food from supermarket trash bins, a grandmother recycling dried bread into delicious meals and a sister who mixes up her heart with her stomach: "Sunday with the family" is an intimate portrait of a family marked by divorce and observed from the kitchen.

## Biografie Annie Gisler, Regie

Geboren 1983 in Basel. Während ihrem Austauschsemester an der Filmschule von San Jose (CR), entdeckt die ausgebildete Fotografin die Welt des Kinos. Ihre neue Leidenschaft bringt sie nach Buenos Aires und Madrid, um Regisseurin zu werden. 2013 absolviert sie den