

Z

hdk

Zürcher Hochschule der Künste
Zurich University of the Arts

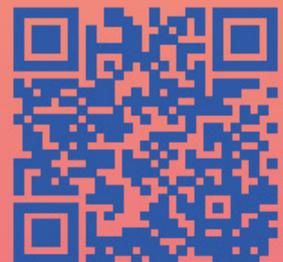
BEEETHHOVVVEN
SINFONIETTA ZHDK

Marc Kissóczy, Dirigent

Caroline Melzer, Sopran
Yvonne Naef, Mezzosopran
Werner Gura, Tenor
Ernst Buscagne, Bassbariton

Schweizer Jugendchor
Nicolas Fink, Leitung

[zhdk.ch/
precollegemusik](https://zhdk.ch/precollegemusik)



Fr 20.10. 19.30 Uhr
Sa 21.10. 17.00 Uhr

Eintritt frei
Pauluskirche Zürich
Milchbuckstrasse 57
8057 Zürich

Ludwig van Beethoven Sinfonie Nr. 9 in d-Moll op. 125

(1770-1827)

- I. Allegro ma non troppo, un poco maestoso
- II. Molto vivace – Presto
- III. Adagio molto e cantabile – Andante moderato
- IV. Finale

Freude, schöner Götterfunken,
Tochter aus Elysium,
Wir betreten feuertrunken,
Himmlische, dein Heiligthum!
Deine Zauber binden wieder
Was die Mode streng geteilt;
Alle Menschen werden Brüder,
Wo dein sanfter Flügel weilt.

Wem der große Wurf gelungen,
Eines Freundes Freund zu sein;
Wer ein holdes Weib errungen,
Mische seinen Jubel ein!
Ja, wer auch nur eine Seele
Sein nennt auf dem Erdenrund!
Und wer's nie gekonnt, der stehle
Weinend sich aus diesem Bund!

Freude trinken alle Wesen
An den Brüsten der Natur;
Alle Guten, alle Bösen
Folgen ihrer Rosenspur.
Küsse gab sie uns und Reben,
Einen Freund, geprüft im Tod;
Wollust ward dem Wurm gegeben,
Und der Cherub steht vor Gott.

Froh wie seine Sonnen fliegen
Durch des Himmels prächt'gen Plan,
Laufet, Brüder, eure Bahn,
Freudig, wie ein Held zum Siegen.

Seid umschlungen, Millionen!
Diesen Kuß der ganzen Welt!
Brüder, überm Sternenzelt
Muß ein lieber Vater wohnen.
Ihr stürzt nieder, Millionen?
Ahnest du den Schöpfer, Welt?
Such' ihn überm Sternenzelt!
Über Sternen muß er wohnen.



SINFONIETTA ZHDK

Die SINFONIETTA ZHDK ist ein sinfonisches Orchester für Jungstudierende und Studierende der ZHdK. Als Teil der Orchesterausbildung erhalten die Jungstudierenden im PreCollege Musik frühzeitig Kontakt zu ihren späteren Studienkolleginnen und -kollegen, profitieren durch ein inspirierendes und begeisterndes musikalisches Umfeld und professioneller Probearbeit. Das Repertoire der SINFONIETTA ZHDK umfasst Orchesterwerke und Solistenkonzerte aus dem 18. Jahrhundert bis in die Neuzeit.



Marc Kissóczy

Dirigent



Caroline Melzer

Sopran



Yvonne Naef

Mezzosopran



Florian Stern

Tenor



Ernst Buscagne

Bassbariton

Der Dirigent und die Gesangssolistinnen und -solisten unterrichten als Professorinnen und Professoren an der Zürcher Hochschule der Künste. Sie konzertieren im internationalen Umfeld an den berühmtesten Opern- und Konzerthäuser mit namhaften Dirigenten und sind gern gesehene Gäste an den grossen wie bedeutenden Festivals. Ihr künstlerisches Wirken ist dokumentiert auf zahlreichen Audio- und Videoproduktionen. Erstmals treten sie gemeinsam als hochkarätiges Solistenensemble auf.

Leider ist Werner Gura kurzfristig erkrankt. An seiner Stelle singt Florian Stern, Alumni der ZHdK (Studium bei Scott Weir und Werner Gura), ein international gefragter Tenor und seit über 10 Jahren am Tiroler Landestheater in Innsbruck engagiert.



Schweizer Jugendchor

Der Konzertchor des Schweizer Jugendchors wurde 1994 gegründet und besteht aus rund 50 Chormitgliedern zwischen 18 und 26 Jahren, welche aus fast allen Kantonen der Schweiz stammen. Damit bildet er nicht nur eine künstlerische, sondern auch eine sprachliche und kulturelle Austauschplattform für junge, aus den unterschiedlichsten Berufsgattungen stammenden Menschen. 2020 wurde zudem der Sinfonische Chor ins Leben gerufen mit bis zu 100 Mitgliedern, dessen Stamm der Konzertchor bildet. Der Schweizer Jugendchor sieht es als seine Aufgabe, das traditionelle Schweizer Liedgut zu pflegen sowie bekannte, zu Unrecht vergessene Schweizer Komponisten*innen in den Fokus zu rücken. Genauso ermöglicht er es seinen Mitgliedern, die Meisterwerke der europäischen Chorliteratur kennenzulernen und zu vertiefen. Zahlreiche CD-Aufnahmen dokumentieren das breite Wirkungsfeld des Chores. Seit 2016 ist Nicolas Fink der künstlerischer Leiter des Schweizer Jugendchors und übernimmt die Einstudierung des Chors bei sinfonischen Konzertprojekten.

SINFONIETTA ZHDK

Violine 1

Laura-Delia Knecht
Anton Bakanov
Emma Bischof
Laurent Bourquin
Chiara Brechbühl
Jonas Ebnöter
Audrey Haenni
Gila Kilcher
Mariia Pliskina
Aleksandra Toropova

Violine 2

Mirjam Steinmann
Valentina Brodbeck
Selina Disch
Leonie Faller
Nina Gringolts
Padme Gyetsa
Seraina Nussbaumer
Rukija Sadikovic
Lisa von Sury
Maria Thomé

Viola

Anastasiia Gerasina
Gevorg Aleksanian
Rodolfo Bignone
Teresa Roldán Cervera
Remea Friedrich
Jonathan Frei Hagos
Vladimir Kharatyan
Yuan-Lun Siao
Margherita Turel

Violoncello

Selma Aerni
Salma Flügel
Nicolas Gencyilmaz
Frida Lindner
Gabriela Linkova
Tim Meyer
Shira Pinkerfeld
Salome Steinmann

Kontrabass

Masahiro Kaneko
Kivia Santos
Natacha Stumpe
Chiara Zangerle

Flöte

Lucas Pedro Martins
Deborah Schmid

Piccolo

Artida Bakija

Oboe

Claudia Vieira Carneiro
Rui Miguel Canhoto Tiago

Klarinette

Antony Burkhard
Fanny Chellé

Fagott

Francesca Davoli
Clara Hinterholzer

Kontrafagott

Yisol Shin

Horn

Marcel Üstün
Lilith Balbier
Filipa Salazar
Gabriel Brandigi

Posaune

Gustavo Martins Azevedo
Ivan Tong
Nuno José Silveira Teixeira

Trompete

Bent Lux
Franz Kegler

Timpani

Ginevra Palo

Schlagzeug

Máté Bence Göncz
Adam Puskas
Simon Maximilian Werner

Abschiedskonzert Daniel Knecht / Josua Dill

Fr 29.12.2023 – 19.30 Uhr Zürich, ZHdK Konzertsaal 3

Daniel Knecht, Begrüssung und Einführung

Richard Octaviano Kogima, Klavier

Frederic Rzewski (1938-2021): „The People United Never Will Be Defeated!“

36 Variationen über das chilenische Widerstandslied ¡El Pueblo Unido Jamás Será Vencido!