

2009/10

SURPRISE

PRÉLUDE

Die Tonhalle-Gesellschaft bietet für diverse Konzerte in ihrem Haus ein Rahmenprogramm an. In Vorkonzerten mit Bezug zum Hauptprogramm erhält das interessierte Publikum die Möglichkeit, selten gespielte Preziosen zu erleben oder Gespräche mit KomponistInnen zu verfolgen. Beispiele dafür sind „Surprise“ und „Prélude“, eine Koproduktion der ZHdK und der Tonhalle-Gesellschaft, in welcher ZHdK-Studierende auftreten.

SURPRISE

Unbekannte Kostbarkeiten – vorwiegend aus der Kammermusikliteratur.

Alle Konzerte Tonhalle Zürich, Kleiner Saal:

Samstag, 17. Oktober 2009, 18.30 Uhr	Takemitsu
Mittwoch, 10. Februar 2010, 18.30 Uhr	Elgar
Samstag, 27. März 2010, 18.30 Uhr	Dvorak
Sonntag, 30. Mai 2010, 16.00 Uhr	Beethoven, Ferdinand Ries
Mittwoch, 2. Juni 2010, 18.30 Uhr	Schostakowitsch, Tschaikovsky

PRÉLUDE

Gesprächs-Vorkonzerte – meistens in Anwesenheit der KomponistInnen, die sich zu ihren Werken im Hauptprogramm äussern und aus ihrem Schaffen berichten.

Alle Konzerte 18.00 Uhr, Tonhalle Zürich, Kleiner Saal:

Freitag, 9. Oktober 2009:	Hans Zender
Freitag, 4. Dezember 2009:	Wolfgang Rihm
Freitag, 15. Januar 2010:	Ingvar Lidholm
Freitag, 5. März 2010:	Olivier Messiaen
Freitag, 28. Mai 2010:	Hans Werner Henze