

ARC-EN-CIEL

Ensemble für zeitgenössische Musik der ZHdK

ZWISCHEN EXTASE UND ASKESE

ZSOLT NAGY, LEITUNG

DIENSTAG, 09. NOVEMBER 2010

19.30 UHR

GROSSER SAAL, FLORHOFGASSE 6, ZÜRICH

Rahmenprogramm ab 10.30 Uhr, Kleiner Saal:

Symposion „Zeit — Zeitlichkeit in der Musik“ mit Jörn Peter Hiekel, Wolfgang Rathert,
Martin Lehnert, Isabel Mundry, Klaus Lang

Eintritt frei, Kollekte für den Stipendienfonds, www.zhdk.ch

EDGAR VARESE (1883–1965)

OCTANDRE (1923, 8')

für Ensemble

REBECCA SAUNDERS (*1967)

INTO THE BLUE (1996, 13')

KLAUS LANG (*1971)

DER WEG DES PRINZEN I (1996, 19')

MORTON FELDMAN (1926–1987)

THE VIOLA IN MY LIFE II (1970, 12')

ANTON WEBERN (1883–1945)

6 STÜCKE OP. 6 FÜR KAMMERENSEMBLE (12')

